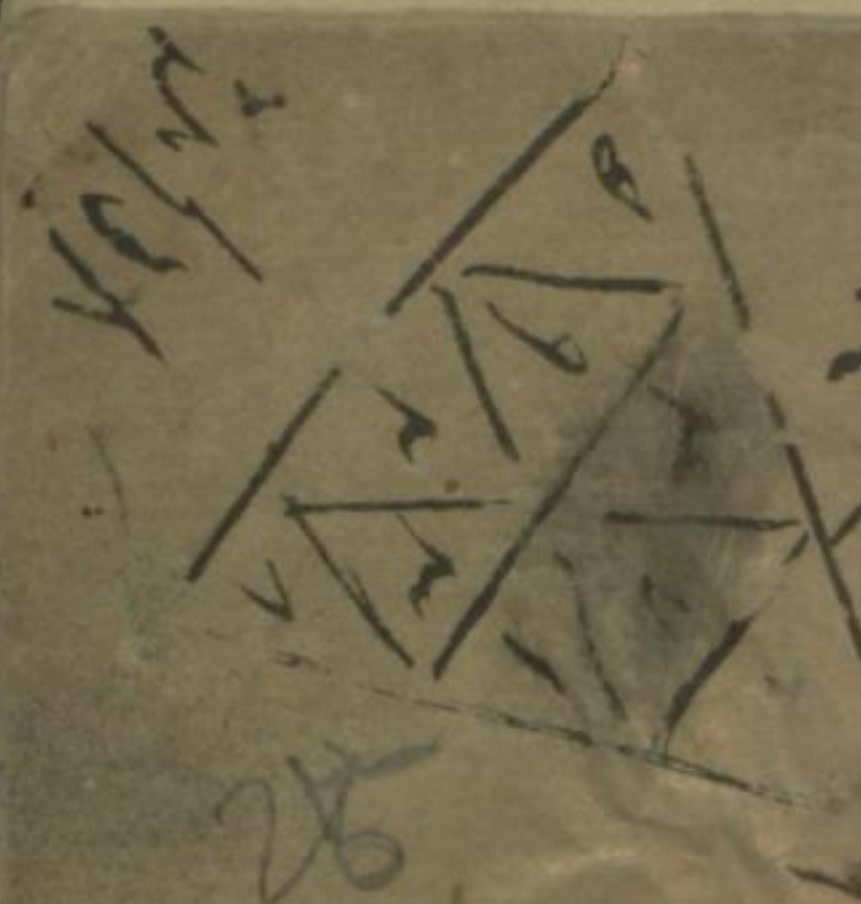






خالق نام اجماع ۳۱۱ بار بخواند  
در عدد موافق است و در حق است و ۱۱۲ بار  
و معوذتین خواند  
ما رخصت کند  
و کبریا صلوات

۱۱۴	۱۰۱	۱۰۴	۱۰۷
۱۰۳	۱۰۸	۱۱۳	۱۰۲
۱۰۹	۱۰۹	۹۹	۱۱۲
۱۰۰	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۵



۴	۱۸	۶
۹	۶	۴۹
۵	۳	۱۰

نقطه یابی  
مطهره  
ر = ۵  
و سیل  
طبیعی  
و نو نیم

اگر کسر سه باشد در خانه پنجم یک عدد میزناید  
و اگر دو کسر بماند در خانه نهم و اگر  
یک بماند در خانه سیزدهم

اسم می یل  
۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰



اگر کسر آن عددی که مقرر است

اگر کسر یکی باشد چهار عدد طرح کند

دو باشد پانزده طرح کند و



# هذا كتاب اللوح ذهب

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان واحد من الحكماء من شجرة اسم بنوره صدره ورفع في العلم قدره كان قد  
جمع اسماء الحسنى وكلمة الاسنى الماثورة المشهورة المدعوها في الاذكار  
والصلوات والادعوات والروى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
انه قال ان اسم تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة وفي رواية  
اخرى مائة الا واحدة انه وترجب الوتر وكذلك جميع الاسماء المثبتة في  
الصحيفة المشتملة على الالف والواحد اسماء الله تعمر وحسب معروف  
كل واحد منها باللغة العربية التي فصلت على سائر اللسان واللغات  
كتفصيل القرآن العربي على سائر الصحف الالوية المنزلة وكفصيل نبي العربي  
صلى الله عليه وآله على سائر الرسل عليهم السلام وما هيكت فضلها شرفا ما يكون  
الملاء الا على واهل الفردوس لا ينطقون الا بها ولو كانت اسماء الحسنى في  
الذروة العليا من العظمة والكبرياء والجلالة والسناء كان اعتبار حروف الاسماء  
باللغة التي هي افضل اللغات اولى واخري ثم انه لما استخرج اعداد حروف  
هذه الاسماء على وفق حساب الجمل وصنفتها في ثلث مراتب على ترتيب  
الاعداد في مراتبها الثلاث من العشرات والمئات والالوف واثبت هذه  
الاسماء مع بعض الايات الكريمة من سورت الالواح المربعات بطريق الوقف  
وذكر بعض خواص الالواح ولم يستوعب ذكر جميع خواصها صنفة منه على ذلك  
لظلمورها بعض الجبلية الاعتبار الدين شياطين الناس فان هذا علم مكنون  
وسر مخزون لاشئ المطرودون لكن اذا طلع عليه من هواه لم يستحق له فانه باوينا  
بطريق على الخواص كل واحد من ذلك فكيف له سر قوله ونزل من القرآن ما هو  
شفاؤه ورسالة المؤمنين وسمى هذا الرسالة لوح الذهب وهو اسم مطابق للمخوي واسم  
موافق للمعزي وذكر في آخرة الاوقات التي يصلح يكتسب كل واحد من الالواح





والاحيان والمواضع التي يوضع فيها وتعلق فيها على ما سطره عند ختم الرسالة  
الا ان تلك الرسالة كانت بالفارسية وكان قد ذكر فيها منافع الالواح وطرق  
الانتفاع بها بطريق الرمز واللغز نقلنا الرسالة الى العربية وفضنا معارفها  
وكشفنا عطاء كنوزها ونها استخراج اساليب الاوافق ووضع الاسرار في مربع  
ثلاثة ثلثة واربعة اربعة واوردنا الدك امثلة يتخذها الطالب دستور والمودعا  
وتوطن لوضع الالواح باذن فكل وسريع روية ان دريتم وهو الملم للصواب

اسماء الله الحسنى

ابيد	يا	هو	احد	طه	واجد	جواد	وهاب
٧	١١	١١	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
بهي	حي	واحد	ودود	هادي	طيب	جيب	طبيب
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
وحيد	اله	اول	ازل	طالب	جلي	ولي	والي
٢٨	٣٤	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢
حمد	ماجد	ن	موحد	مجيب	دايم	مبدى	مجيد
٤٨	٤٨	٥٠	٥٣	٥٥	٥٥	٥٦	٥٧
موجود	حميد	حاي	باطن	ديان	هني	الله	وكيل
٥٩	٦٢	٥٩	٦٢	٦٥	٦٥	٦٦	٦٦
محيط	حكم	محي	حاكم	طس	يس	الم	باسط
٦٧	٦٨	٦٨	٦٩	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
جليل	دليل	سيد	مبدل	سبع	حكيم	سديد	ملي
٧٣	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٨	٧٨	٨٠
حبيب	جميل	مدب	مولي	بديح	مطلوب	حكيم	محي
٨٠	٨٣	٨٤	٨٤	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨
ملك	ص	كامل	مالك	عزيز	مهلك	وفي	واني
٩٠	٩٠	٩١	٩١	٩٤	٩٥	٩٤	٩٧
		محمود	حنفي	مانح	مناح		
		٩٨	٩٨	٩٩	٩٩		



# ما في المياد

ق	ملك	صاحب	منيب	مباين	مسيب	عدل	عادل	حق
١٠٠	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٨
مسدد	طسم	حنان	علي	لا اله الا الله	جاعل	كافي	عالى	ميكائيل
١٠٨	١٠٩	١٠٩	١١٠	١١٠	١٠٣	١١١	١١١	١١١
باقى	مجلد	واقى	مسجود	جامع	سند	قوي	مكون	معز
١١٣	١١٣	١١٨	١١٣	١١٣	١١٣	١١٤	١١٤	١١٧
معجز	منى	سبحان	معبود	معيد	لطيف	معطى	منيل	سلام
١٢٠	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٩	١٢٤	١٣٠	١٣١
قابل	صمد	مفيد	مسهل	موهن	واسع	نفاع	كفيل	عالم
١٣٣	١٣٣	١٣٥	١٣٥	١٣٤	١٣٧	١٣٩	١٤٠	١٥٥
علام	مئان	مهيمن	عفو	سلطان	عليه	قايم	قديم	داغ
١٣٤	١٣٤	١٣٥	١٥٤	١٥٠	١٥٠	١٥١	١٥٣	١٥٥
قيوم	مولش	محسن	تمسك	نقى	مانع	المص	لا اله الا الله	عطوف
١٥٤	١٥٤	١٥٨	١٤٠	١٤٠	١٤١	١٤١	١٤٥	١٤٥
سابق	معاون	قدوس	مينع	معين	مصل	مطلق	سميع	مقيل
١٤٣	١٤٧	١٨٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٩	١٨٠	١٨٠
صادق	مقدم	كهيعص	منعم	مقتن	قاسم	نافع	معاني	رب
١٩٥	١٨٣	١٩٥	٢٠٠	٢٠٠	٢٠١	٢٠١	٢٠١	٢٠٢
ب	بار	راد	جبار	مقسط	فالق	صانع	باري	طهر
٢٠٢	٢٠٣	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٩	٢١١	٢١١	٢١١	٢١٤
طاهر	الر	قاصم	كبير	مدبر	مسير	مجير	مقصود	نور
٢١٥	٢٣١	٢٣١	٢٣٢	٢٣٤	٢٥٢	٢٥٣	٢٢٦	١٥٤
رحيم	برهان	ساز	مكور	كريم	المز	عشق	كاسر	فرد
٢٥٨	٢٥٨	٢٦١	٢٦٦	٢٧٠	٢٧٨	٢٨١	٢٨٣	٢٨٤
رؤف	فاطر	صابر	منور	راصد	رحمن	صبور	مكرم	سريع
٢٨٧	٢٩٠	٢٩٩	٢٩٥	٢٩٨	٢٩٨	٢٩٨	٣٠٠	٣٠٣



منير	بصير	قادر	قهار	رازق	رزاق	شاهد	ميسر	مرتب
٣٠٠	٣٠٢	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٨	٣٠٨	٣١٠	٣١٠	٣١٢
رقيب	قدير	خديد	شهيد	مصور	ناصر	مقدر	نصير	مرسل
٣١٢	٣١٤	٣١٨	٣٢٢	٣٢٤	٣٢٤	٣٢٤	٣٢٥	٣٣٠
رافع	رفيع	رفيق	شافي	معروف	كاشف	تواب	تامر	متجيب
٣٥١	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٦	٣٥٦	٣٥٦	٣٥٦	٣٥٦
شفيع	فتاح	شفيع	حميت	ميت	راشد	نقي	رشيد	مشفق
٤٥٠	٤٥٩	٤٥٩	٤٥٩	٤٥٩	٤٥٩	٤٥٩	٤٥٩	٤٥٩
شكور	مفتح	مرشد	متعالی	مشهور	مشكور	باعث	فاتق	شريف
٥٢٤	٥٢٨	٥٢٨	٥٥١	٥٥١	٥٥١	٥٧٣	٥٨١	٥٩٠
متعال	مقيت	وتر	منتقم	متجبر	مرتاح	ستار	متكبر	سخي
٥٨١	٥٥٠	٤٠٤	٤٣٣	٤٣٥	٤٣٩	٤٤١	٤٤٣	٤٥٠
متعان	ميت	شائر	خليل	خفي	راتق	وارث	منقرض	خالق
٦٢١	٥٥٢	٥٢١	٤٧٠	٤٩٠	٧٠١	٧٠٧	٧٢٣	٨٢٢
مفتدر	مكش	مذل	منتصر	عابد	آخذ	ذوالجلال	خير	مؤخر
٧٤٣	٧٤٠	٧٣٤	٧٨٠	٧٨١	٨٠١	٨٠١	٨١٢	٨٢٤
فاخر	ذوالقوة	ذوالطول	قاصد	قاضي	فاصل	مقرر	مثبت	مفضل
٨٨٠	٨٤٧	٧٨٢	٩٠٣	٩١١	٩١١	٩٢٤	٩٢٢	٩٥٠
مفيض	مذكور	حافظ	حفيظ	رفيع الدرجات	مافي	الالوف		
٩٣٣	٩٤٤	٩٨٩	٩٩٨	٩٩٩				
ضام	حاضر	مظلم	عظيم	غالب	غني	مغني	ذوالبطش	ظاهر
١٠٠١	١٠٠٩	١٠١٠	١٠٢٠	١٠٣٣	١٠٤٠	١١٠٠	١٠٣٨	١١٠٤
ظهير	غفار	ذوالجلال	غافر	ناظر	ناصر	غفور	منفضل	حاضر
١١١٥	١٢٨١	١١٠٠	١٢٨١	١١٥١	١٠٥١	١٢٨٤	١٣٥٠	١٢٨١
			غياث	مغيث	ذوالعرش			
			١٣١١	١٣٥٠	١٣٠٧			



**فصل** في كيفية وضع الاسماء في مربع اربعة في اربعة الدبر

اسم عليه قواعد هذا الكتاب اذا اردت وضع اسم من الاسماء في مربع اربعة اربعة فالطريق في ذلك ان يقسم ذلك الاسم الذي تريد وضعه باربعة اقسام على ما في هذا المثال الذي سذكره في اخر هذا الفصل وبصفة في البيوت الاربعة الفوقانية على الولا نام ياخذ عدد الحروف الاخر من الاسم ك ب ا ج ل ويزيد عليه واحد او نصفه في البيت الاول من السطر الثاني ثم يضع في بيت قرينة من السطر الثالث العدد الثاني لهذه العدد ثم يضع في بيت وزنية اليمين السطر الرابع العدد الثالث لما وصفت في السطر الثالث وقد كل كل السطر الاول ومن السطر الثاني والثالث والرابع من كل سطر قد امتلأ بيت واحد على ما تراه في هذه الكرم ثم ينظر الى عدد البيت الثالث

من السطر الاول	١	٥	٩	١٣
من السطر الرابع	٥	٩	١٣	١٧
العدد البيت الثاني	١٥	١٩	٢٣	٢٧
ويضع في البيت الاخير	٩	١٣	١٧	٢١
ينقص منه بواحدة	٨	١٢	١٦	٢٠
تحت بيوت ثم ينظر	٤	٨	١٢	١٦
قد امتلأ فيه ثلاث				

غير مملو فتكتب جميع الاعداد الاسم الذي تريد وصفه وعالمه بالعدد الموصوع في هذا القطر ثم ينظر فما نقص منه وصفه في البيت الحالي من هذا القطر ثم ينظر الى عدد البيت الاول من السطر الاول ويضع في البيت الثاني من السطر الثالث عدد ينقص منه باثنين ثم ينظر الى القطر الايسر وقد امتلأ



منه ثلاث بيوت ايضا وبقي فيه بيت واحد قال فيجب عدد جميع الاسماء وتقابلها  
بالعدد الموضوع في هذا القطر فما نقص وصفه في البيت الخالي منه ثم يجب الا  
سطر حواضعت الا على اليه الكحل وينظر اليه الضلع الاول والاخير وفيه  
بيت واحد قال فيضع فيه العدد الذي يفضل به مجموع الاسم على مجموع ما يضع  
في هذا الضلع وقد تم لك الضلع الاول ثم ينظر اليه الضلع الثاني في اخذ احد اعلى الاعلى  
وفيه بيت واحد قال ويضع فيه ذلك ما يفضل من مجموع الاسم عليه ثم يتم السطر  
الرابع وقد يعود بيتا واحدا على ما ذكرناه ويتم ما في الاوسط على هذا النسق  
وهذا طريق سهل مطرد في كل اسم اردت وضعه في مربع اربعة في اربعة وقد  
وضعنا لك مثالا وانبتنا في قوله نعم الله لطيف بعباده ٢ ٧ ٩

رسم مربع

١	٢	٣	٤
الله	لطيف	سبا	ده
٤٤	١٢٩	٧٥	٩
	دليلك	مستند	دبان
١٠	٧٢٤	١٣٣	٤٥
		١١	٥٧
١٢٧	٤٢٤		
٧٤	١٢	٤٢٣	١٣٨

### فصل في كيفية وضع الاسم

في مربع ثلثة في ثلثة وذلك انما يصح في اسم  
ثلثة صحيح وطريقه ان يقسم ذلك الاسم  
بثلثة اقسام كيفية اتفق غير مت وية  
ويضع في السطر الاول على الولا  
اخذ احد اليمين اليه اليسار ثم ياخذ

عدد ثلث مجموع الاسم ويضعه ابدأ في البيت الاوسط طولاً وعرضاً قطراً  
على هذا المثال فيكون كل ضلع ما بين ستة وسبعين وكذلك الطريق في كل

### فصل في صور الاول

اسم صحيح ٢ ٧ ٩

منافعتها **اللوغ الاول** فهو اللوغ  
المبارك الكثير المنافع والمنابع  
سهل لكل امر صعب ومهم وت فيه

الله	لطيف	بعباده
٤٤	١٢٩	٨٢٤
٧	٥	٢
١١١	٩٢٣	٧٥
٩	٥٧	١٢٠

الله	لطيف	بعباده
٩٦	١٢٩	٨٢٤
١١١	٩٢٣	٧٥
١٠٢	٥٧	١٢٠



رقم راس اللوح الرابع مائة  
وخمسة عشر

كل ضلع منه في العدد ٨٨ ١٧

فاذا اردت الاستغفار بهذا اللوح فان  
شئت قرأت من اللوح عرضا على الولا، ويقف بين المقر ومن كل بيت  
وقفه خفيه وان شئت اجبرت له يوما جدا علقته عند نفسك فانك تنفع  
به نفعاً بنات الله ونحن ذاكرون لك في الفصل الاخير من هذه الرسالة كونه

١٢	١١	٨	١
ش اول	اب ٣	خاك ٢	
٣	اب ٢	بار اول ٥	لا تثن ٤
٢	لا تثن ٣	خاك ٤	اب اول ٩
١	خاك اول ١٣	لا تثن ٢	بار ٦

اختيار الايام والاعمال لكل

عمل كيث يتبين لك ذلك ان

تقم وحده اللوح الثاني وهو

لوح كبير الحروي خاصيته في طلب

المعاش وتخليص الجنون في كل

الرحم	الرحم	الله	لسمو الله
والمكن لا تنفوا	لم يلد ولم يولد	الله الصمد	قل هو الله
٤٠٠	٥٤٩	٢٩٥	٣٣٢
الرحم	الله وليه	بورما سط	المصطفى
٣٢١	٢٩٨	٥٤٨	٤٠١
عبد رشيد	عطوف روف	واسع مود	والي ولي عزيز
٥٠٧١	٤٠٢	٣٢٠	٢٩٥
هادي مانع	شديد	نصير مخبر	كرم كرم
٢٩٤	٣١٩	٤٠٣	٥٧٠

اللوح الثالث للجاه والعز والهيبة في

اعين الناس والدخول على السلاطين

وطلب الخواجة منهم في كل ضلع منه

ويكتب في اليوم والى الله اللاتة على كره

ضلع منه ١٠٠٢

قل هو الله	لم يلد ولم يولد	والمكن لا تنفوا
٢٣٠	٣٣١	٣٣١
يا موفق	يا لطيف	يا سامع
٣٣١	٣٣٢	٣٣٢
يا محط الكيد	يا مولى يليل	يا هادي
٣٣١	٣٣٢	٣٣٢
يا موفق	يا سامع	يا جليل
٣٣١	٣٣٢	٣٣٢

اللوح الرابع يصلح لاراء الخوف

والاخر ان يستعمل الامور المتقدمة

يكتب على ورق الطيف ويكتب

حال النظام في كل ضلع منه ٤٢٢

الم الله	لا اله الا هو	الحى	القيوم
١٣٧	١١٠	٣٣١	١٨٧
طيسق	هو مادي	كاف	مومن
١٨٣	٥٢	١١١	١٣٤
ولي وكيد	سهل	سيد عاي	بهي اجل
١١٢	١٣٥	١٨٥	٥١
ن	طاسين	ص حم	طسم
٥٠	١٨٤	١٣٨	١٠٩

رب اشرف	لى صدرى	ويسرى	امرى
١١	٣٣١	٣٣١	٣٣١
الم المص	المرحم	اللطيف	الرحيم
٣٣١	٣٣٢	٣٣٢	٣٣٢
بروى	عيل واسع	لطف سعة	احد موصع
٣٣١	٣٣٢	٣٣٢	٣٣٢
طيسق	طاسين	طاسين	طاسين
٣٣١	٣٣٢	٣٣٢	٣٣٢



نستغفركم	الله وهو	السميع	العليم
۳۲۵	۸۳	۲۱۱	۱۸۱
کاف خفیض	وافی وافی	فی وکید	محمد مقصود
۱۷۸	۲۱۴	۱۴۴	۳۲۲
حکم بی	هو قریب	منی سبوح	جلید کیند
۱۵	۳۲۳	۱۷۹	۲۱۳
ملک الملک	سمیع	رقیب واجد	حبیب موبد
۲۱۲	۱۸۰	۲۴	۱۲



الملوح العاشر

لعطوف القلوب والتهنيج ولسان القلوب

وهو من العاشر في كل ضلوع منه ٢ ٧ ٢ ٤

رشار استمع لا يقيم به نظر خفوم له  
زنته تاهتاهان كهم

كج الجبنة ١٣٦١	نهم علسك ٢٩١٥	كجوت والعيت وانه ٤٢٩	١٠٠ مشق ١٢٥
لطيف واسع ٢٩٩	ذوالمن روت جلشي ابد ١٣٢٢	سفنق طيب ٥١١	شيد جامع ٤٢١
مقد معين ٥١٢	صا سكون ٤٢٧	مالك موصح ٢٤٧	مشقن كرم كاذ ريهم معيد ١٣٢٣
رفيق مقصود ٤٢٠	معز معروف ٥١٣	ذوالالعام حسن عطوف ١٣٢٢	لطيف جيب محبوب محبت ٢٤٢

١	٩
٢	١
١١	١
٥	٢

الملوح الحادي عشر

الملوح الحادي عشر للبغض واليقاح الفرقة والعداوة بين اثنين في كل ضلع

منه وهو هذا الملوح الثاني عشر للوسوسة وازاحة الهموم والافكار

الروية وحوز من الجن والشيطنين في كل ضلع منه

وهو هذا ١٥١٥

والعينا ١٩٨	بينهم ١٠٧	العداوة ١١٧	والبغضاء ١٨٢
القد صار مذل ١٨٣٧	حكم مودب ١٢٠	حكم ١٠٨	ملك ١٩٧
ملك واحد ١٠٩	موسع سبيل ١٩٧	صادق معد فاضل ١٨٣٨	الاه منين ١١٩
واحد عدل ١١٨	معهم مانع ملك جبار ١٨٣٩	صمد ديان ١٩٩	والى ماعى ١٠٤

العظيم ١٠٥١	العلي ١٢١	الاباسه ١٠٠	بالاصول ولا قوة ٢٣٣
كفيل جيد ٢٢٢	حاكم واحد احد ١٥٢	مالك موجد ٢٢١	ملك على ذوالقوة ١٠٨
بريع جيد ١٢٣	سدر غالب ١٠٢٩	والى ماعى قيوم ٢٢١	مبين ١٠٢
اله حجب ابد ٩٤	كافى ماقى ٢٢٢٤	حفيظ مودب ١٠٥٠	ماجد عزيز ١٢٢

الملوح الثالث عشر يصلح للفرقة والظفر على الاعداء في كل ضلع منه ١٠٣٢



وهو هذا اللوح العشري والصداع فاللصداع

١٢٨٢

فيكتب برعوان ويقط في الانف  
واما للحي فانه يكتب وتعلق على الحنوم في  
كل ضلع منه ١٠ ١ ١

ورق  
صنع

نهر	من الله	وفيق	قريب
٣٠ ٣٠	١٥٤	٤٠ ٣٠	٣ ١٢
حاكم قري	حب باد	عبيد معين	مجنز يدع
٣٠ ٩	٣ ٩ ٧	١٥٧	٣ ٣ ٩
حسن	حاكم كرم	ميسر	نهي ونه
١٥ ١	٣ ٣ ١	٣ ١٠	٣ ٩ ٧
الر معن	مديع	سابق	في واسع
٣ ٩ ٥	٣ ١ ١	٣ ١ ١	١٥٥

الآن	خفت	الله	عنكم
١٢	٧ ٤٠	٤٤	١٨٠
المص	طس	ن ٢ المرام	عبد
١٧ ٧	٤ ٩	٧ ١	٨ ١
مسهل على فان	احمد	الطيب طيب	حكم
٧ ٧ ٢	١٠	١٧ ٨	٤ ٨
محمد	طس	وحيد	٧ ٥ ٩
٤ ٧	١٧ ٩	٨ ٣	٧ ٥ ٩

اللوحة العشرية وهو

اذا استصحب الان ن مع صلح لدفع مضرة الهوام والاصلاح بين الاثني  
في كل ضلع منه ٢٧ ٩ وهو

صنع  
بألف

يا القوم

درز

يا عليقوا

الله	نطف	بعبا	ده
٤٤	١٢ ٤	٧ ٥	٤
بهي	حيط	مكل	ديان
١٧	٤ ٧	١٣ ٠	٤ ٥
سني	موي	في	هو وكي
١٣ ٠	٤ ٣	١ ٨	٧ ٧
سبوع	واحد	مبدى	جامع وخاب
٧ ٤	١ ٩	٥ ٤	١٢ ١

فصل في كيفية العمل بهذه اللوح والمربعات قد يقر

في علم الاحكام ان كل يوم من الايام يتعلق بكوكب من الكواكب السبعة  
التيارة وكذلك المقاصد والخواج كل صنف منها فانضاره وتسيره



منوط بواحد من السبب مثل ان امور الدنيا والزراعة واستخراج المياه  
وسهولة تيسر ذلك وزيادة المعاش من المستغلات وحصول الجاه  
عند المشايخ واهل البيوت العذبة والبرء من الامراض المزمنة يتعلق  
**بذل** واما تيسر الامور الصعاب وتحصيل المرادات وتسهيل المطالب  
من التمول والغنى والسعادة يتعلق **بالشمس** واما ايذاء العداوة  
والبغضاء بين اثنين وطلب الفتح والغلبة على الاعداء والتسلط  
والقهر والنهب وسفك الدماء يتعلق **بالريح** واما طلب الجاه  
والرفعة والهيبة في اعين الملوك وزيادة الثمن والعظمة  
يتعلق **بالنفس** واما انواع العطف والمحبة والالفة والفرح  
والطلب طيب القلب والاستمتاع بالذات الشهوانية والاطعام  
عند الخواتين والملكات يتعلق **بالرعد** واما زيادته الغنى والحفظ  
والزكاة والنطق والفضاضة ودفع الوسوس والحيالات الفاسدة  
يتعلق **بالعطار** واما حصول الصحة واعتدال المزاج والبرء من  
المرض وتكين الآلام ودفع الجنون والنظر بالسواد والامن من  
الحوق والقرصن يتعلق **بالنجم** فاذا اردت الاستبصار يكتب لوج  
من الالوان فانظر الملم الذي يريد انقضاءه تحصل باي كوكب  
يتعلق على ما شرهه لك فاذا علمت تعلقه بكواكب فاكتب ذلك  
اللوح في اليوم او الساعة المتعلقة بذلك الكواكب مثلاً ان كان مطلوبك  
العطف والمحبة وصاحب هذا الحجة الزهرة فخذ ورق نظيف  
من جلد الظبي واكتب اللوح المثبت في اول ضلع من اضلاع قوتله  
يجوز ان يكتب الله ويكون ذلك يوم الجمعة في اول ساعة منتهى وينبغي ان يكتب

[illegible]







در طریقه منظر و الکلیه احکام است و از مجموع عدد و ثلث هر عدد در طرف قطب بنویسد  
 و باقی عدد و طول و عرض قسمت کنند برین جمع این عدد ۱۵۰ شش ۵ باشد هر دو کردیم دور قطب نهادیم  
 و باقی عدد و ثلث کردیم برین شش

۹

۲		۲
۵	۵	۵
۸	۱	۵

ا ب ج د ه و ز ح ط  
 ۲۱ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹

ی ک ل م ن س ع ف ی  
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹  
 و ر ش ت ث خ ذی ط  
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹

ع  
 یا  
 بهر صاف و بر شده است  
 علامت

۱۱۸	۱۲۸	۹۶	۱۱۸	۱۱۸	۱۲۸	۹۶	۱۱۸
۵۹	۹۲	۸۷	۱۶۵	۵۹	۹۲	۸۷	۱۶۵
۱۱۰	۱۳۳	۹۰	۶۹	۱۱۰	۱۳۳	۹۰	۶۹
۱۱۶	۶۸	۱۱۵	۱۰۳	۱۱۶	۶۸	۱۱۵	۱۰۳



نار	بار	لاب	فاك
١	١	١	١
فاك	لاب	بار	نار
٢	٢	٢	٢
بار	نار	فاك	لاب
٣	٣	٣	٣
لاب	فاك	نار	بار
٤	٤	٤	٤

١	٩١	١٢٨	١١٨
٦٦			
١٦٥	٨٧	٩٢	٥٩
٦	٣		
٩٩	٩٠	١٣٤	١١٠
١٠٣	١٣٥	٩٢	١١٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بَرَهْمِيَّةٌ بَرَهْمِيَّةٌ كَرِيمٌ كَرِيمٌ أَبْرَشَانِ تَنْلِيَّةٌ طُورِ ان  
عَمْرُ جَلِ بَرِ جَلِ تَرْقَبِ تَرْهَشِ عِلْمِشِ حُوطِرِ قَلَنْدُودِ أَبْرَشَانِ كَطِيرِ  
نَمُوشِخِ مَلُوشِخِ بَرَهْمِيَّةٌ لَا تَكْلَجِ كَرَمِ نَعْلِ لَيْطِ قِرَاطِ عَجْطِرِ  
عَنَاهَا كِيدَهُو لَا سَتَحَامِيرِ شَمَاهِيرِ خَقِ الْعَهْدِ الْمَاخُودِ  
عَلَيْكُمْ وَالْانْقِيَادِ فِيمَا أَمَرَكُمْ بِهِ وَبَعْرَةِ اللَّهِ الْعَزِيزِ فِي غَرْفِ  
وَبَطْشِ وَشَدَّةِ قَرَرِهِ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا كَفِيلًا  
تَنْقِضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا  
أَنْ تَحْضُرُوا وَتَفْعَلُوا الْذَاحِقُ اللَّهُ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ  
وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ وَبِحَقِّ مَدُّوْحِ أَجْزَطِ بَطْدِ رَهْجِ  
وَإِخْ وَبِحَقِّ قَسَمِ قَسَمِ أَوَّلِهِ آِلِ وَآخِرُهُ آِلِ







ان نظام میشت تمام سالکان و طالبان را ازین فایده  
رسد و این نوع را از چندین کتب از اهل  
مشارقی و مغارب و کشفیات سالکان و کاشف  
انتخاب شده اول در بیان حروف طبایع بدو  
حروفات ناری مضمونند اینست  
**ا ح ط م ق ش ذ** و حروفات هوایی مضمونند  
اینست **ب و ن م ص ف** و حروف بایبی مضمونند  
اینست **ج ز ک س ق ش ط** و حروف خاکی  
مضمونند برین موجب **د ح ل خ ر خ ع**  
الکون بدانکه اگر خواهر که میان دو کس محبت  
حاصل کنی جمع کن میان حروف خاتم مزوج  
و میان حروف ناری پس نویس بر برک ترجیح  
یا برک سیب یا برک ناریج و بر آفتاب خشت کن

همان روزه که در این کتب مذکور  
که در این کتب مذکور که در این کتب  
لحد از اینها و اینها و اینها



# اَهْطَمَشْد بَوینستنی جز کس قشط دحلخرج

خاتم طبایع این است در نه مثنوی

خاتم نار

خاتم هوا

ن

ع

خاتم آتش

ت

خاتم آب

ش

مفردات عناصر اربعه اینست در مثنوی

مفردات نار

مفردات هوا

مفردات آب

مفردات آتش

و بر ک را بسا و حلوا کن و بجوزد مهر که خواهر بد  
که مقصود حاصل شود **و اگر** خواهی که میان دو کس  
وقت افکنی مفردات حروف خاتم را با حروف  
مایه جمع کن هر یک حروف خاتم که یکی از  
حروف در زیر آن حروف بنه و بر صحیفه مثنوی  
کن یا بنویس و در میان سر که افکنی که مقصود  
حاصل شود **و اگر** خواهی که پیش جمیع بزرگان  
غریز باشی بنویس خاتم تمام را و حرف طار افواج  
بنه برون جدول و حروف ناری را در چهار طرف  
مربع خاتم به بر و کاغذ در میان دست را بکلاه  
پنهان کن که بر چشم معکس از تو هدیه عظمی  
پیدا شود **و اگر** خواهی که زبان دشمن بسته شود  
بگیر کدوی خشک و این خاتم را بر آن کدو بنویس



۱۰  
 منیر آن کما فی الفرد و زوج  
 در این قرار است که الواح هر یک  
 و پنجاه

زوج الفرد	فرد الفرد
۲ ۲ ۲	۱۱۱
۴ ۴ ۴	۳۳۳
۶ ۶ ۶	۵۵۵
زوج الفرد	فرد الزوج
۱ ۲ ۱	۲ ۱ ۲
۳ ۴ ۳	۴ ۳ ۴
۵ ۶ ۵	۶ ۵ ۶

و از حروف ناری بردست است دو حرف و از  
 حروف صوائی بر بالای دو حرف و از حروف آبی  
 بردست چپ دو حرف و از حروف خاکی در زیر  
 دو حرف در چهار طرف آن خاتم بنه و آن که و باره  
 را در میان کورستان کهنه دفن کن که حاجت  
 روا شود **اگر** خواهر کسی بتوبدی نتواند کرد  
 بنویس مفردات خاتم را بر پاژه کتان سفید نو و در  
 میان کله کوسفند بنه و در جاهای افکن و شرط است  
 که در هر طرف از حروف ناری و بادی و آبی و خاکی  
 حرفی بنویسد تا مراد حاصل شود و **اگر** خواهر که جایی  
 روی کسی قرار ندهد بنویس خاتم را تمام و بعد از آن  
 حروف ناری را در زیر آن بنه و حروف مایی را در زیر  
 آن بنه و در میان پوست فرکوش بنه و آن پوست را در



میان شکسته رو باه بنه و آن شکسته را در زیر کلاه بنه که  
هر کجا که روی کسی ترا بینند و طریقی آنت که خاتم را بر  
بوست آهونویسی با حروف خاکی و بوزیر زبان گیرید  
**و اگر** خواهر که کسی را در دشکم نباشد خاتم را بر پاره  
کل بنویس و آن کل را در آب کرم افکن هر که از آن آب  
بیشامد در دشکم او دفع شود و باید که از آن آب  
اندکی در شکم مالند **و اگر** کسی را غلامی کز خسته باشد  
یا چیزی غایب شده یا دزدیده باشند بنویس این  
خاتم را با حروف هوائی و در میان کاسه نو که از روغانی  
در ته وی محکم کن و از جایی بیای و ز سه نگو تا چند نگو  
آن کاسه آویخته باشد آن کز خسته بهیچ حال دوز نتواند  
شد و آن چیز را دزد نتواند برد تا از نگاه کرد و  
شود **و اگر** خواهر که در دشکم یا کز کز سینه بر کسی کما



در صدر و بعد از آن  
در کتب و کتب  
در کتب و کتب  
در کتب و کتب

[illegible]



چنانکه در میان دو سنگ باشد که در محبت تو خواش  
بسته شود و این خاتم را خاتم زحل و خاتم آدم گویند  
و امام محمد غزالی در نسخه کتبی الخواتم سیصد خاتم  
برای وی نام برده است اکنون بعضی از این مجربات  
یاد کردم تا آسان باشد و این خاتم بر سه نوع است  
اول خاتم عام وضع اینست **وزت اخط محمد**  
دوم خاتم مغدرات است یعنی حروف زوح در وی نهاده  
نشد سیوم خاتم مزوجات است و آن چنان است  
که حروف فرد در وی ننهند و میان این خواتم در اینجا  
که بنیاد مربعات کنیم خواهیم گفت **اما افلاطون**  
در خواص اعداد متحابه و متباینه گفته است که اگر  
کسی اعداد متحابه را در درون کوزه سفالین که آب  
بوی نرسیده باشد بنویسد پس کوزه را پر آب کند



و یکی و پد آن آب بخورد در میان ایشان مجتبی و شفیق  
تمام پیدا شود زیاده از محمود **اما و اعداد متباینه** و صفت  
هر گاه که این شرط بجای آورد و همین رعایت کند هر که  
از آن آب خورد در میان ایشان عداوت و کین  
و بغض تمام بپدید آید و این معنی بغایت آرموده است  
و هیچ عددی نیست که او از خاصیتی بلکه خاصیتها بلایت  
و اعداد که از الواح و مربعات وضع میگردد از روی  
و فنی بحساب تعلق دارد اما آنچه غیر حروف است که در  
هر خانه از خانه های آن شکلی نهاده میشود نامبرست  
از نامه های خدای تعالی بلعتهای مختلف در زبانهای  
براکنده از پارسی و تازی و عرانی و سریانی و رومی  
و هندی و غیر آن و حروف پنج از پست و هشت  
حرف پیش نیست و هر یک بحساب <sup>اجده</sup> جمل عدولیت



و مجذباتها بهر زبان و هر لغت که است مرکب از این  
حروف و اعداد است و آن از الف تا بیست  
بخانه الف یکی و بی دو و جیم سه و دال چهار جمله  
ده باشد و همچنین در اوایل سوره قرآن چند حرف  
منزل است چون **که یعیصل** که مجموع آن بحساب  
حمل صد و نود و پنج است و حروف این صد و پنج را  
حروف ترکیب کنی از آنها صاد قاف کاف باء یاء  
آید **ص ق ک ب ی** هر یک نایست از آنها ی خدای تعالی  
و صاد نود است بحساب حمل چون نو در احساب  
بر حروف قسمت کنی اسم ملک حاصل شود **و المص**  
صد و شصت و یک است و مانع نام باری تعالی را  
همچنین صد و شصت و یک است **و طه** چهارده است  
و از چهار و نیم اسم خداد و هم اسم و ماب حاصل میشود



و هر دو از نامهای خدای تعالی اند برین مثال دیگر  
حروف را قیاس باید کرد و الله اعلم **دیگر**  
بکشف علوم شده که نهادن مربعات هر یک دیگر  
گونه خویشی دارند از وجهی کلی نموداری گفته شود  
بدانکه چون مربعی نهی و وضع کنی اگر حرف مفرد است  
نهی چنین که نموده میشود **بسم الله الرحمن الرحیم**  
**الرحیمی م** این مربع در خواص  
عربی نباتیت و اگر خارج حروف را مرکب  
نهی این چنین باید نهاد **بسم الله الرحمن الرحیم**  
**الرحیم یا اکنک یا عزیز یا فاتح** این نوع  
اسما در مربعات وضع کردن در مراتب خواص  
بر صفت حیوانی است و اگر حروف را بدین  
کلام یا کلمه یا آیات نهی مثلا چنین که **بسم الله**



الرحمن الرحيم يا اكنة قل هو الله احد الله الصمد

لم يلد ولم يولد ولم يكن يا اكنة آيتي از آيات يا ربي از

اسماء الله تعالى وضع کنی چنین که **يا الله يا رحمن**

**يا عزيز يا فتاح** برین نوع مربع را پر کردن بر نظم

طبیعی قوه و خواص این نسبت با انواع دیگر در

مرتبه انسانیت یعنی جامع است خواص و قوای

و همچنین اگر بر حروف هندسه عمل کنی این چنین که

**۱ ۳ ۴ ۵ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴**

و علی هذا هر چند که برین نوع مربعات هند خواص

وی طبیعت و مرتبه جمادی و کانیات است

مثلا مربعی نهی در قلم هندی بر شرف اقصای

و لوح نذهب و مربع شش در شش این وضع را

خواص مثال قوای جمادی و شرفیت شمس و مینص

یا اکنه



۱۴  
ذهبت و فتوحات ملکیت هر اسم که در این نهاد  
باشی همراه است و سی و شش قوت دیگر بعد از  
وی باوی است و خواص ساعات و زمان و نظار  
کواکب و توهی که صاحب عمل درین نموده و فواید  
مخزانی که در آن حین عمل کرده این جمله عدد و معاون  
دارنده هر مربع خواهد بود **و اگر** در شرف قرار  
نهاده باشد نوای قمری و خواص جادوی و فواید فضه  
و باقی قوتهای زمان و انظار و کیفیت نهادن مربع  
همراه است و خواص آن بردارنده مربع مؤثر شود  
**و چون** شرف دو کواکب باشد در حین عمل یا  
بیشتر خواص جادوی و قوای فیض آن کواکب  
و فواید هر ارکانی که تعلق بآن کواکب دارد این  
جمله خاصیات در آن مربع و دارنده آن مربع مؤثر است



و همچنین بر هر نوع از انواع که مربعات را بر کنند از  
اسما یا آیات یا غیره به ترتیب که باشد هندی یا عربی و شرف  
هر کواکب که باشد و انظار کواکب و ساعات روز  
و شب و کیفیت نهادن عمل و چگونه صاحب عمل از  
مستحق بودن وی یا غیر آن و از سعادت کواکب یا کشت  
این جمله هر کیفیت که عمل کرده شود خواص و نتائج آن از  
خیر و شر همراه آن مرتب است و آن موثر بر دارنده  
ویت و جان فرموده اند که هر که عددی و اسمی و قیاسی  
و ساعتی و کواکبی را ملکی است و همراه است و این جمله  
ملائک محمد و معاون و محافظ دارنده آن مربع می  
باشند پس ای عزیز من بدانکه از برای سعادت  
در ساعاتی خشن و انظارهای بد و کواکب ضعیف  
نشاید نهادن که جمله را ملائکه مثل آن خواست موکل باشند



۱۵  
و آن نحوسات بردارنده آن عاید شود العاقل یقینه  
الایشان پس یقین شود که از اہم مہمات است رعایت  
کردن زمان و مکان و بخور و ساعات بر طالع وقت  
و اوقات طالع و دانستن حکومتی کواکب از سعادت  
و نحوست و انظار جزوی و کلی و قرانات و منکشات  
و دور و کور و بودن صاحب ہر زمان و کیفیت  
زمان و طہارت صاحب عمل و حکومتی اوقات دارند  
اشکال و روز و شب و ساعات آن و حصول خواص  
ہر اسم و طبیعت ہر حرف کہ بر چه کیفیت است این علم  
کہ ندکور شد و خواص ہر یک از این جملہ را اثری نام  
است پس باید رعایت کلی کردن از آن عمل بطور  
آید پس بدانکہ ہر چند صاحب عمل را و دارند  
مربعات را کمال تنوی و طہارت و صفای باطن پیش



فوائد و نایب و سعادت پیش و هر چند کذب و افترا  
و بطلان و شرارت و کدورت پیش مضرت و گرفتاری  
و الم آن پیش اما نموداری در هر نوع نهادن نمود  
میشود اینست نهادن اسماء مرتبات بر پنج قوای نهانی  
بسم الله الرحمن الرحیم را چنین باید نهادن **بسم**

**۱ الاله الرحیم من الاله** این را در مربع  
۴ در ۹ باید نهادن اما طریقه خواص مراتب حیوانی  
این چنین باید نهادن برین موجب که **عزیز بسم الله الرحمن**  
**الرحیم فاتح** اما بر پنج نهادن مرتبات چنانچه خواص  
جامعه دهد که آن خواص صفات انسانیت اینست که  
در هر بیوتی چنین بنهد که **بسم الله الرحمن الرحیم**  
**یا عزیز یا فاتح یا حیظ یا قادر** و عیانها در طریقه نهادن  
که خواص آن بر تبه بنایه بشم چنانچه خواص نباتات و در شجره

جدول عنصری محمد بن محمد بن علی

ا	ب	س	ج	رصل
ع	ی	ل	م	مشر
ه	ص	ز	ش	مرنخ
و	ظ	ث	ا	لحم
ق	ط	ن	ز	زهره
ش	ض	و	د	عطار
			خ	متر











نوشتن آن قیام نمایند بخیل از صورت مثالی آن غافل  
 نکرد و نه اندیشه از ملا حظہ معانی و ملکوت و روحا  
 آن ذاهل و اگر چنین کرده شود اثرهای عظیم ظاهر  
 شود قبل از صدق توجه باعراض کلی از شواہب  
 و اعداد و محل از برای قبول فیض بتصفیہ نفس  
 و تطہیرش از زوایل که موجب کمال انسانیست  
 انذایتم اسماء حسنی که حضرت رب العالمین تع  
 و تقدس بآن ترتیب عالم و عالمیان مبرماید خیاچی  
 مقرر شده هفت است **اول** حیوة **دوم** علم  
**سوم** ارادت **چهارم** قدرت **پنجم** جمع **ششم**  
**بصر** **هفتم** کلام و اجرام عظیمه سیاره که هر یک با سمان  
 بسیر خاص و اوضاع ایشان واسطه تغیر و تبدیل  
 احوال سفلیات گردانیده هم هفت است و هر یک

بهر یک از این علم و قدرت  
 اول عالم معنی و در کتب کهنه  
 آن زحل است که در کتب کهنه  
 و تدبیر کنند و در کتب کهنه  
 پنجم عالم متناهی و جمیع اشیاء متناهی  
 شش کتب زحل و جمیع اشیاء متناهی  
 با بر حکم الله و علم



ازین عظیم سماوی با یکی از ان کرمه آسمانی مرید مناسبتی دار  
وارتباطی هست و مناسبتی آن فلکیات نیز اعظم است  
با اسم بزرگوار **حی** که نزد اهل کشف امام ایدم اسمای  
سبع ذابیت لاجرم بطارم چهارم اختصاص یافت  
و از جانب فوق **۳** جرم منیر کبر در مجلس منین شده  
و مصیب فیض علم و ارادت و قدرت گشته و از  
جانب تحت و دوری سامی که هر دو یک و تیره  
مرتبطند بانی و مظهر آثار سمع و بصر آمده ترتیب  
و نیز اصغر که ارتباطی خاص دارد با و اختصاص  
پدیده بکلام و بحقیقت مجازی فیض مرحمت حضرت  
حق اند آنچه از ایشان محض خیر و کمال تواند بود و آنکه  
زحل را گفته اند که بریت یعنی اور است تقدم علم و اسم  
**حی** و نشسته بر کرسی بلند مکان او سر آدمی بدست



است فیض علم است و آنکه مردگان را بعضی جنبانند  
مثله فی الظلمات لیس نجارج و آنکه بدست  
چپ کف دست آدمی اشاره به آن حکمت مناسبت  
مشرقی با ارادت و واسطه اجتماع قدرت با علم  
که عالم نتیجه آنست مناسبت مریخ بقدرت و چون کمال  
قدرت اقتضای غلبه استیلا میکند و مناسبت زهر  
و عطارد و قمر سمع و بصر و کلام بسبب حدوث  
اشیا خطاب کن است و باقی اسما متعلق و فیض  
ائمه اسما میگیرند علم **زحل** ارادت **مشتی** قدرت  
**مریخ** حیوة **شمس** سمع **زهر** بصر **عطارد** کلام **قمر**  
گفته شد که فردیت مراتب احکام و جوب است  
که فاعلیت و مایثر از لوازم اوست و زوجیت از ان  
امکان که شان اول قبول و مایثر تواند بود و از انواع

بدست چپ طرف شمال ظهور است



و فوق محقق با کرات علوی شدت مناسبتی است و ملحق  
را با عنزجات سفلی پس قوه غضنی فرودیات توصل نمودند  
و برسم کلیتی رقم زدند انرب افتد و هبت قوه شهوی از  
لذات حسی و تمتعات جسمانی زوجیات را ملحق نگاشتند  
اولی بود و از برای تحصیل آمال قوت عطا از قدرت وصل  
مشکلات ترقیم رقم فرودیات برسم افراد خوبی از ازواج  
و استقرار آن در قلب مرتجع محفوق زوجیات مکانی  
که طایع آید و اگر امری معین و هبت قصد شد و فوق  
سایج مناسب بود و درین جدول نموده که هر مرتجع را  
از بروج چه درجه است و از کواکب بکدام تعلق دارد  
و از خواصن چه کار مناسب است نموده شد از **۳**  
**در ۳** تا به **۱۰۱** در **۱۰۱** به یک را از هر بروج  
دوازده خانه یک درجه داده اند چنین که نموده شد مثلاً



۳ در سم از حمل ۶ و از ثور ۳ و از جوزا ۳ و از

سرطان ۷ و از اسد ۶ و از سنبله ۷ و از

میزان ۳ و از عقرب ۱ و از قوس ۲ و از جدی

۷ و از دلو ۷ و از حوت ۹ و باقی مربعات مثل

این چنانچه میشود **آما بداند** عدد یکا نیست

**۱** قطب الاقطاد و اول منازل الافراد و منه

یتفرع سایر الاعداد الازواج و الافراد

و حقیقتش تشریح این احادیث الذات و هو

نفس العقل و موضع و القمر بالشرطین

و صاحب هذه لا يقع عليه بصراخ

الا الفة **آما عدد** و اول عدد مطلق و هو

عدد الازواج و ون الافراد و هو حقایق

شفعیات الليل والنهار و شفعیات



لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ لِفَلَكِ  
الْكُرْسِيِّ يَوْضَعُ وَالْقَمَرُ بِالْبَطِينِ  
وَهَذَا 

٢	٣
٤	٥

 صَاحِبُهُ سَيَّرَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَلَيْهِ أَسْبَابُ الدُّنْيَا  
وَالْآخِرَةِ وَحَقَائِقُ الْكَوَائِنِ

قسمت درجات مرتباً  
در بیان اعداد وفق از برای مهات  
و حوایج و خواص اعداد



الاعداد	الحروف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
١	ط	ر	ب	ا	ج	د	و	ر	م
٢	ط	ي	ط	ع	ط	ط	ط	و	م
٣	ط	هـ	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ح
٤	ط	ز	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
٥	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
٦	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
٧	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
٨	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
٩	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
١٠	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
١١	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
١٢	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
١٣	ط	د	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط







[illegible]



شرح و توضیح

اعداد

الاعداد

الاعداد

الاعداد

الاعداد

الاعداد

الاعداد

الاعداد

الاعداد

الاعداد

هر کس با خود دارد  
از غرق شدن دریا  
این باشد

از برای دفع هوا  
و عین هوا  
و امرای و موی  
بحر است

از برای دفع بلای  
و آفتها از رعیت  
باعت است

این کل چون بر سر  
رئیس و وزیرین  
کران کند که چنانچه

از برای دفع عین  
که علق بعارضت  
و اباد اطل دارد

از برای دفع عین  
مرمق بر سفال  
آب نرسیده بود

از برای دفع عین  
دو حصی است

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۵

۲

۲

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱















ک ک ک ع ک  
ک ک ک ک ک

۶ مع

ک ک ک ک ک ک  
ک کن ک کن ک کن  
ک کن ک کن ک کن

42 ✓    ⚡    —    ⚡    ⚡    ⚡    ⚡

20    ⚡    ⚡    ⚡    ⚡    ⚡    ⚡

۱۳۵

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation consists of various symbols, including a large 'F' on the left, a red dot, and several stylized notes or symbols resembling 'a', 'L', 'A', 'A', 'S', and 'a'.

Handwritten symbols on a grid background, possibly representing a sequence or a code. The symbols include various characters, some of which are repeated, and a red mark on the left side.

١٤



۸

از برای طلب حاجت و قبول نزد سلطان خوبست	ک	ه	و	ز	ح	ط	۴۷
هر که با خود دارد از دزدان و راه زمان این بایست	ک	ک	ع	و	و	و	۴۸
دارنده این از دست و زمان مفسدان و زراعت	ک	ک	ط	و	و	و	۴۹
هر که با خود دارد و این در عیش و زینت بود	ک	ک	و	و	و	و	۵۰
هر که با خود دارد از غضب امر او سلطان این بود	ک	ک	و	و	و	و	۵۱
این شکل بر شکم بیمار که بزند از بیمار خلاص شود	ل	ل	ک	ل	ل	ط	۵۲
هر که با خود دارد هر که رود کسی زور آنه بیند	ط	ر	د	و	و	و	۵۳
	ر	ا	ر	ر	ر	ح	



۸۷

دارنده این شکل  
همیشه بر دشمنان  
منظر و منظور باشد

۸۸

از برای عزت و حرمت  
نزد علما و وزرا  
و قضاة خوب است

۸۹

از برای صفای فکر  
در اشتباه علوم  
مناسب است

۹۰

از برای حصول جمیع  
مراوات و دفع شر  
دشمنان خوب است

۹۱

میان دو شخص اجتناب  
بعض و عداوت  
و خصومت خوب است

۹۲

از برای سرور و تریب  
و خوشی و صید از هر  
نوع که باشد خوب است

۹۳

از برای کسب علوم که  
و کارهای بزرگ  
بغایت خود است

۹۴







بدان ای عزیز هست که اشکالی که وضع فرموده اند  
از یکی تا صد و یک در صد و یک خواص آن تبصیر  
درین کتاب گفته میشود بدین ترتیب اول عدد یک  
اینست **۱** این را خواص بسیار است و شرح آن

نیست نهایت و بعرض متعلق است و خواص این  
بسیار است اما شئ آنکه یوضع و القدر بالشرطین  
صاحبه لا یوقع علیه بصیرا احد الا الفه  
**دوم** عدد دو و آن عدد مطلق است فلک

که سی متعلق دارد و خواص این هم بسیار است اما شئ  
آنکه یوضع و القدر بالبطین صاحبه تسیر الله  
علیه اسباب الدنیا و الآخرة و حقایق  
الکونیات و آن اینست **۲** **۳** **۴** **۵**  
اما **درسم** فلک زحل یوضع و القدر



بِالْثَرَيَا وَهُوَ أَوَّلُ الْأَوْرَادِ الطَّبِيعِيَّةِ  
 وَاسْتِرَارُ الْجَلِيلَةِ وَأَثَارُ الْجَمِيلَةِ وَجَمَلُهُ  
 وَالشَّفَحُ مِنْ أَعْدَادِهِ وَحَالِيهِ وَهِيَ دُوحُ  
 وَالدُّوْحُ مِنْ أَعْدَادِهِ حَلَالَتُهُ اِنْ رَابِع  
 دُوْهَارَهُ سَفَالِ آبِ نَرَسِيْدَه نَكَارَنْد و در  
 زِيْد بَای زَن حَامِلَه نَهَشْد و يَكِي دِيَكِر نَوِيْنْد  
 و بَر بَر رَوِي لَو نَهَنْد تا بَر اَن نَظَر كَنْد  
 يَا بَد نَظَرِي چَنَنِي نَوِيْنْد و بَشُوْنِيْد و كُجُوْر دَوِيْد  
 اَز زَحْمَت حَلْ خَلَاص شُوْد و اَكْر بَر بَارَه كُتَان  
 حَام نَوِيْنْد و بَشُوْنِيْد و كُجُوْر دَوِيْد نَهَنْد آسَان  
 بَار بَهَنْد دَر ضَرْب اَنُوْد بَايْد نَه اَز وَاجِ اَز  
 يَكِي تا بَهَقْدَه **وَاَكْر** بَر كَل نَوِيْنْد و حَل كَرْدَه  
 دَر شَكْم چَهَار بَا يَالَنْد دَر دَبُوْد دَر رُوْز دُوْشَنَبَه





باید نوشت بطالع قوس و قمر در تاسع باشد **و اگر**  
پیش از آنکه زندانی در زندان قدم نهند نویسد سه روز  
پیش در زندان نماند یا در ساعت سیوم از روز خون  
زندانی با خود دارد یا در آستانه زندان نهد یا کیف  
دست او نگارند خلاصی یابد **و اگر** به نیت که خسته  
نویسد و نام او بر بالای عدد پنج نویسد و بجای که ختن  
گاه او بود بنهند بپیر سکنی که آن که خسته نتواند  
که حیات و باز آید **و اگر** بر چهار پا ره کاغذ کشند  
و بر چهار کوزه نهند و بر چهار گوشه کشت زار دفن  
کنند ملخ از آنجا دور شوند و چون قمر بیوم درجه  
نور باشد نه تحت الشعاع و بسعد و ناطر و از قوس  
ساقط آنرا بر پوست آهونکا وند هر چند که در راه  
رود مانده نشود **و چون** قمر در سرطان باشد بقره



۲۷  
نکازند و غیر منظر سعادت باید و بروز زهره و <sup>عش</sup> ش  
نویسد حامل آن بهر که رسد آنکس مطیع او گردد **و اگر**  
بروز قمر و عشش نویسد در سفر از همه آفات امان  
باشد **و چون** نیرینی در شرف باشند بر صندوقی یا غایبی  
نکازند هر چه در آن باشد از دزد بدست باشد  
و اگر نه غایب زود ظاهر گردد و از برای تسهیل و تعجیل  
امور **در ۳۰** باید و عدد قطر این **که ۱۰** است  
اسم حور است و تمامت اعداد این **۴۵** است  
که اسم آدم است و زحل و اسم کمال این **۹۹** و چون  
آدم کمال یابد که جمله اسم او باشد **۱۳۴** پس این  
عدد مربع چهار در چهار باشد و **۳۰** در **۳۰** وقتی  
که اجتماع نیرینی باشد از برای حصول مراد هر  
مرادی که باشد حاصل گردد **و اگر** بطالع قوس نویسد



و ترمسود باشد زیر استانه زندانی دخی کند بازند  
با خود دارد و خلاص باید **و اگر** وقت که ترم در سیوم درجه نور  
باشد بنویسد و مسافر با خود دارد از قطاع الطريق ایمن  
باشد **و اگر** بر کین نویسد و آفتاب در حوت و قمر  
در سرطان باشد صاحب او را نزد مردمان فرست  
و کرامت عظیم باشد **و اگر** هر دفعه بلا و طلب حاجت  
و استعانت در هر کاری که باشد بر کشند مفید باشد  
و در نوشتن باید که سعادت ترم را نگاه کند و بنظر  
با سعیدی شش و تملیث بود **و اگر** از برای  
بار نهادن زن حامله کند در همه وقتی که کشید  
و بود در وقت طلوع آفتاب عمل باید کرد باید که  
خسان ساقط و سعدان ناظر باشند و اگر توان  
جهد کند تا ترم در منزل جهه باشد یا زبانا یا در سعود



۲۸  
یا در رشا **و اگر** آفتاب در نوزده درجه محل بود  
و قدر در سه درجه نور این شکل را بر صندوق آفتاب  
و و دایره نهند هیچ کس را بخاینتی نتواند کردن  
و اگر چیزی بدزد زود رسوا شود **و اگر** آفتاب  
اول نقطه محل رسد و غیر از اجتماع و استقبال  
دور باشد و سعدین ناظر و خیمین ساقط این شکل  
بد غشاوه کودکان کشند و در وقت آنکه کار شکل  
پیش آید با خویش دارند کار بروی آسان شود  
**و اگر** در وقت کشیدن قدر کف الخشب بوی  
بود دارند این شکل دست بر هر در بسته که بهند  
قفل بسته عالی بکشاید و اگر بر مسجور بزند کشته  
کرد و هر کار دشوار چون بد آن فرج شود در آن  
وقت این شکل بهند و در کار مشغول شود با سانی



آن کار بر آید . **اگر** این شکل را در قرآن سعیدین  
پیاره آهن یا فولاد کشند انگاه چون بکار آید پاره  
سرب بروی نهند و نقش بگیرند و اندر زیر  
بای زن حامله نهند ولادت بر و آسان گردد **اگر**  
کسی را قویج گرفته باشد این سرب بشکم بندد  
از جانب راست شفا یابد **اگر** زنی بار نهاده  
باشد و هنوز تمام نشده باشد این شکل را بر صحنی  
چینی کشند چنانکه جفت در روی نباشد و باب  
بگوید و بخورد و دهند در حال فارغ شود (آنان باشد)  
که این شکل را پیوسته با خود دارد که میان دوستان  
تغریبی افکند و پراکند که حاصل کند چون زن فارغ  
شود در حال از خود جدا کند **و اگر** همین شکل بر کشد  
و در خانه دفن کند تا مادام که در آن خانه بود



۲۹  
بود در آن موضع **در ۴** و القمر فی الدبران  
و النکب المشتري و من وضع المشتري فی  
الشرف و القمر صالح الحال و رفعة  
عند العلما و المشتري کتب بدوح  
فی ساعة الزهرة یا صبعة علی  
حیدنه و هو علی طهارت و ذکر لا یراه  
أحد إلا احبه از برای جن و سحر و سلطان  
و حقیقت حرف الدال و چون افتاب بنورده  
درجه حمل رسد و ثمر بسم درجه یا چهار درجه ثور  
این شکل بر کین زرین یا سیمین یا بر پارچه کاغذ  
نقش کنند چنانکه ثمر زاید النور باشد و صعود  
ناظر و نحوس ساقط از ثمر و طالع و عشر دارند  
این شکل را در پیش پادشاهان و بزرگان قوت



بسیار باشد و مقبول العلوب و محترم بود **و اگر** آید بانی  
عام باشد و از نده این شکل را اثر نکند **و اگر** این شکل را  
وقتی که فرد در مرغ اتصال سعد دارد بر کشند صاحب او  
بر خصم ظفر یابد و غالب شود **و اگر** بر همین شرط  
نبوید صاحب او از قولنج این شود و اگر باشد دفع  
شود **و اگر** وقتی که افتاب در شرف باشد و فرد در سطر  
و هر دو متصل بعد بر یکین یا غیر او نویسند بر خصم ظفر  
یابد و در مناظره و جاه و حشمت زیاده کند و بشی ملوک  
مقبول و محبوب باشد **و اگر** بر یکین انگشتی یا بر هر  
دیگر بکشند وقتی که فرد بر بهره نظر مودت کند و زهره  
در پانزده درجه میزان باشد یا در پانزدهم ثور یا  
پنجم حوت صاحبش محبوب گردد و هر که او را ببیند  
محبش غالب گردد **و اگر** در شرف ماه نویسند بر



۲۰  
بر صندوق یا پشت کتاب از دزدانین باشد **و اگر**  
در وقت قرآن زهره و عطارد نویسد نزد سلطان  
قدر صاحبش زیاده شود و از اعدایین گردد و از  
جمع حشرات سالم بود **و اگر** بر چهره نویسد و در آب  
نهند و صاحب جدی بخورد شفا یابد و عجب در  
جمع امراض آب سود دارد که کما این شکل را مبارک  
خوانند **و اگر** بر باریکه سرب نویسد وقتی که زحل در شرف  
بود و قمر در حد او بود همیشه ذکر او بخیر رود در شرق و غرب  
و چون صاحب تولی باشد میان مردم نافذ القول باشد  
در پیش سلطان و خدایان بماند در دولت باشد از  
خطر با دشمنان باشد **و اگر** در سنگی سیاه نقش کند  
و در بنای عمارت نهند آن بنیاد تا قیامت بماند  
و باقی ثقات نقل کرده اند که باین نقش کرده بودند دیوار



هر مان مصر یافته اند و گفته اند و گویند که بر سینه  
نوح پیغمبر علیهم السلام نوشته بوده است **و اگر** بر  
آب و نویسد و بکارین بجهت کشتن آتش زیاده کند و گفته اند  
که از جهت حرمت نزدیکی ملوک بتلیث آفتاب باید  
وزرا و اصحاب قلم بتلیث عطار دوازده سلامت  
حامله تر در شرف و ساقط از نحوس و از جهت غلبه قمری  
بودنشان قمر بتلیث یا تسین زحل **و اگر** زلف  
شمس نکارند بطالع رسد و قمر زاید النور یکف الخفیب  
پیوسته و سعدین ناظر و حسین ساعد و عاشر تاثیر در  
باب ظفر و نصرت اقوی باشد و خواص مشهور این  
حفظ اشیاست و خیانت از غاصبان و خانیان باشد  
**و چون** نیرین در شرف باشند آنرا بر موی نکارند  
هر صبری را که بد آن مهر کنند محروس باشد از دزدان



و اگر بر قوه نگارند و در میان بآیند سالم بماند از همه  
 آفات و بر همان شرف افتاب بر هر چه نگارند و نو  
 حجب است و بر لوع یا غایم ذهب و فضه نویسد  
 موجب نتیج رفعت و قدرت و حصول مرادات  
**و اگر** قدر در سلطان باشد و ناظر لعود بر زر یا نوره  
 یا بر لوع سفید کنند آن کاغذ یا غیره همان نتیج دهد  
 و چون بشویند و بپاشانند همه در دمار اشفا شود  
 و بر اتصال ماه یا مریخ بدوستی و سعود اقبال  
 با طالع و از نخست خالی ممر قوه قلب و ظفر را  
 بود و دارنده آن نتیج امن از کلال و قولنج و بجهت  
 خود فرمان ده شود و در گاهی که خود صاحب قرآن  
 شود برای تالیف قلوب و صلح بین الزوجین بود  
 و از خواص غیر طبعی زوج الزوج گاه اجتماع مرد و زن



یا خانه بر خاتم یا صحیفه از فضه کشند حامل آن بسکت  
ماند و اگر وقتی نزد در فرد بود و ترقیشگاه اتصال قمر با  
زحل در حال استقبال مایه و ذن در و بال مولد سیه قط  
نشود از شکم و چون باب خواره نویسند هر که از آن آید  
خورد با هم الفت پیدا کنند و اگر با وی چهار پایان  
باشند این شکل بر چهار پایان بنهند هیچ اثر نکند  
و اگر آفتاب به ۱۶ یا ۲۱ یا ۲۸ درجه حوت  
باشد و قمر در سرطان باشد بهین شرط که کیفیت این شکل  
بر یکین نوره نقش کنند و با خود دارد در نزد قضاة  
و وزراء عزیز باشد و در جاه و منزلت و شکوه او  
بسیار آید و اگر مثالی در سرف در وقتی که طلوع است بود  
و آفتاب حوت و قمر در سرطان این نقش بر یکین  
الکتری کنند و در وقت که از او عمل بخور کنند بگوید و



۲۴  
و مشک را اگر تواند آن بخور که تعلق با آفتاب دارد و غرض  
و سعد و تربد زرد و لبان و لوز و جوز بویا و کلانر و عود  
و طلق از هر یک جزوی برابر کند و بید و بشیر بنزد  
قام بسرشد و فیتله کند و بوقت حاجت بخور کند و با  
خود دارد تا اثری نهایت کند و هر حاجت که او را از  
ملوک باشد و طلبد پیابد و از شر ایشان ایمن باشد  
و اگر بر دو مشغال زر بنویسد بشف آفتاب بخور  
آفتاب بخور کند نیز و خلائی عزیزی و محترم و محبوب  
و حاجت خود از ایشان بکلی پیابد و بر خصم مظنون  
و چون ماه بنصره بنظر دوستی نکرد و زهره در بازده  
درجه میزان یا ۱۶ درجه ثور یا ۲۵ حوت بود پس  
بر انگشتری یا کاغذ هر آدم که او را به پند بکلی خط از وی  
شکبایی می کند و نزد خلائی عزیزی و محبوب بود



وگویند که این اعداد برکشتی نوح نقش کرده بود و اگر  
بجای حفظ مال و خزانه و غیره خواهید بوقتی که تشریف  
میریزد بشمار آنجا عیش نخواهد تنگست زهره باید عاقل  
و اگر درون خانه و سرایان بویید میمون و مبارک  
باشد **حقایق** **الذی هو و هو باطن کمال اسماء**  
**الطاهرة ۵ ۵ ۵** وهو لعلک للريح  
يوضع والقر بالحققة والريح في شرفه  
والقر في زيادة ناله به الجاه والعلو والنصر  
على الأعداء فلذلك **۲** جملة الامراء الجيوش  
وقوة العسكر بشف زهره بر لوح نحاس برای  
رزق و محبت چون زهره در ۵ ۲ در محبت  
این شکل را بکش و زعفران حل کرده بر پارهای کاغذ  
نویس و چون ماه در سرطان آید این کاغذ فرو شویند



و بگوید که خورد دهند تا بخورد خوش خوی باشد و در این  
نیکو خاطر و بنزد خلائق محبوب باشد و اگر ازین آب در  
چشم کشند چشم روشن گردد و اگر تسلیط کردن خوا  
باید که ماه در خانه زحل بود و مریخ در دلو و عقرب آید  
تا مراد حاصل شود و اگر بوقتی که قمر در سرطان و مریخ در عقرب  
بود کشد و با خود دارد از بهر تسلیط قوه زیاده کند و هیچ  
کس او را غلبه نتواند کردن هر کار که از آن سخت تر در  
دست وی موم گردد و بر نظم طبیعی باید نهادن که بر خصم  
منظور شود و اگر بوقتی که ماه زهره پیوندد در ۱۱ درجه  
میزان یا ۱۱ درجه ثور یا ۲۰ درجه حوت این شکل را بر  
انگشتی بر کشد یا بر کاغذ و با خود دارد که بنزد همه کس محبوب  
باشد و اگر در مشرف زهره عیشک و زعفران نویسد  
و قمر در سرطان بود و بشوید آب آنرا بزنی رخسار پنداشته شود



و در نهایت دوست دارد و بشوی همین عمل کند  
و اگر وقتی مریح بتدریج آفتاب یا زحل باشد چنانکه زحل  
منحوس باشد نبوید و بسوزاند و بخورد و دشمن دهد  
بیمار شود و زود میرد و اگر زحل با زنب یا در دریا  
بود بهتر باشد و اگر در وقت که مریح در عقرب بود و در  
در شیطانی به تثلیث او باشد صاحبش بقوت و غلب  
شود و بر مردم سراسر افزاز گردد و اگر در وقت که قمر  
در دریا بود و عطارد منحوس باشد و در او تالاع  
جوزا بود نبوید و در خانه دشمن چسباند آن  
خانه خراب شود و اگر بر باره کره پس در ست زحل  
یا مریخ و در طالع نحس نویسند بنام هر که خواهند  
و در موصی خراب اندازند که میان ایشان عدد او  
افتد و اگر تثلیث نیرین باشد یا قمرین ایشان



نوبه و صبح مفصل و در دندان و عسر و لاد  
و ابهر و اگر وقتی که زهره در شرف باشد و طالع  
بنوبه زمانه او اهل طرب را مسخر کند و اگر در شرف  
زهره و قمر در سرطان باشد بشک و زعفران و طلا  
بر کرباس یا کاعده پارما چون یکی از ان آب نسیان  
یا آب باران یا در دخانه بشوید و آن آب بطفل  
بشرد خواره دهد خوش خوفا گردد و در نذر کی  
مقبول و نیز ختم گردد و از ان آب هر که بخورد  
محب او گردد و چون بشرف زهره و طالع خوش  
که سالم باشد از نحوس و قمر مسعود ناظر نبهره  
بجست دوستی بنویسد در باب مودت و انجاء  
نفوس ما این عظیم دهد و اگر وقتی که زهره در  
شرف بود و قمر در سرطان این شکل بشک  
و زعفران و شک مل کرده بر کرباس پارما یا کاعده



نبوید در جهته دوستی خاصیتی عظیم دارد و اگر  
بسوزد و خاکستر آنرا بخورد کسی دید عظیم و بزرگ است  
دارد اما باید که طالع خوش خوشی دارد و بنظر سعد  
بود و اگر جهته دشمنی کند باید که ز صلا منحوس بود  
بترس یا مقابله با ذنب مهر که اینی شکل با خود  
دارد مردم از وی نفرت گیرند و اگر تر با ذنب  
باشد در عین الشور هر که با خود دارد مردم او را  
دشمن دارند و اگر بوقتی نویسد که تر منزل در آن  
باشد و عطار و منحوس بود و طالع جواز و نحوس  
در او نادر بخورد دشمن دهد یا در خانه وی در  
جای چسباند بزودی خانه وی خراب گردد و در  
چشم مردمان حقیر گردد و اگر کسی از این آب  
بخورد کسی بد چنانکه نام آنکس در وقت نوشتن



در پائین نقش کند در روی عاشق شود چنانکه از روی  
 نگیرد و اگر آب همین شکل در چشم کشد روشن تر  
 بجز آید و اگر آفتاب بنور زده درجه محل باشد یا جوزا  
 و زهره در شرف این شکل باشد و زعفران  
 بر پوست شیر کشند بنام هر که خواهد بود و حلیط  
 شود و اگر بیکین تر برین یا سیمین نقش کند همان <sup>صفت</sup>  
 نماید و اگر مضید این که گفته آمد بنور زده درجه میزان  
 بود یا قوس و قمر در برجی از خانه های خاین و قمر  
 و آفتاب با اتصال بد بنام آنکس که خواهد نبود  
 و بسوزاند آنکس بیمار شود و اگر خواهد که میان  
 قومی یا شخصی تفریق افکند بدین شرط گفته آمد  
 بکشد و نیاختن چین پاره پاره کند و آن  
 پاره ها در میان آن قوم افکند و اگر خواهد که شبای



فرا بکنند همین شکل بطالع جوزا چنانکه عین النور  
در درجه طالع هبش و خنین ناظر و عطار دمنجوس  
بر خشتی خام که گاه بروی نباشد بنوب و در  
تغاری نهسد و آب حل کنند و آن آب را بکل  
در دیوار و زمین آن بقعه ریزد فرا ب شود  
۶ **حقایق حروف الواو** واسمه ولی وافی و فی

واهب و هاب و اجد و احد و دود  
۶ در ۶ و هو کنک الشیء یوضح  
و القدر بالهنعة و صنعته و الشیء فی شرفها  
نال حبه لجماء و الرفعة و العظمة عند  
الملوک و السلاطین و اذا کتبت فی  
جام زجاج و شرف به منه حمی  
بارده از برای ثبات ملک آفتاب



۵۹  
بشرف باشد بخواند اسم **کافی** وهو طلب  
الرزق وقهر الأعداء وهو قطب الایقان  
وتشیر الی قطب فلك الارزاق **میگا**  
و در بنای هرمان مربع ۶ در ۶ را به <sup>سینه</sup>  
موسی و نابوت یوسف و نیل یافته اند چون  
زحل در ۴۴ درجه میزان رسد این شکل را  
بر خشت پخته کشد بسیار سیاهی چند اند خواهند  
و چون زحل بجای رسد آن خشت در ابتدای  
بنا نهند بهیچ وجه آن بنا خراب نشود و اگر  
در کار نیز تعبیه کنند آن کار نیز را آب سیرزاید  
و مار و کژدم در آن موضع درخت نکند و اگر  
بر پوست شیر کشند و با خود دارند در مبارک  
قوتی عظیم سیرزاید و اگر بر پوست آهوشند



نمشک وز عفران و با خود دارند مردمان اورا عظیم  
دوست دارند و اگر بر یکین فولاد کشند همین عمل کند  
اما باید که سعود ناظر باشد و بردارنده آن هیچ کس  
مداومت نتواند کردن و اگر وقتی که قمر ناظر بسعود طالع  
قوس باشد نبیند دشمنی بدوستی مبدل شود و بر اعدا  
ظفر یابد و چون آفتاب بده درجه عمل رسد حفظ  
مال را از دزدان این بود و چون قمر ناظر سعد نباشد  
بگوید از مار و کژدم این بود و چون بشف مشرق  
نمشک وز عفران و کلاب بر کاغذ نویسد و در میان  
دستار نهاد از قوه و شجاعت بهره ور گردد و در  
نظر فقها و قضاة مهیب نماید و در حین وصول  
شمس بدرجه عشر عمل خاصیت آن نقش امان  
از دزدان بود و نقش از حسن از هبت دوستی در



ساعت زهره مذکور است و دفن کردن در آتش پیر  
قطعه حس را شش بار بقطع آب باید داد و چون سه  
در مرتبه آحاد کمال ظهورش نامست کمال ظهوریست  
بر خستهای خانه هر خدی که تواند نقش کند و چون زحل  
بجدی رسد در بنای عمارت نهند مدتی **و هجده**  
**حرف الزا** و اسم زکی و زکی و عنده  
فرد الا صم و مربع **دس** و هو  
لفک الزهرة والزهرة في شرفها فرج  
کربه و زال همته و غمته و لا تقع عليه  
نصر احد الا احبه و من کتب  
والقمر في شرفه في جام و شرب منه  
من حی حارة ذهبت عنه لوقتها به  
خوفیه و آب نیسان و عمل برای ذهن و چون فر



در سلطان بود و طالع جوزا و عطارد به ۱۱ درجه سنبه  
این شکل بر پاره کتان یا کرباس نویسد و بکشد و در غزان  
و کلاب و چون فرموده شرف آید آن کرباس بشوید و به  
مسحور و پخته بخورد شفا یابد و مسحر از او برود و اگر کسی با  
شراب بخورد خاطر نیز گردد و اگر این شکل بدو بر  
یا بر کاغذ که از ابویشم باشد بکشد و با خود دارند  
علوم ریاضی بر وی آسان گردد و هر که اهل علم بود در  
نزدیشان عزیز و مکرّم بود و اگر روز هفتم ماه شعبان  
خوب به هفت پاره کاغذ نویسد و در غزان و هر پاره را  
در بفته دهند و در راه گذر آب نهند از بهر دوستی بخت  
خوب است و این هفت بر تبه عشرات تمام است و غیر  
ازین درین دو مرتبه تمام نیت و از نیت که مرتضی را  
به آنکه بعضی عریض منسوب دانسته اند در فاشش گفته



که حال شرف عطار دیند و زعفران خرقه سفید نو بکار  
 بشویند و با طفال دهند قوه ذاین و حفظ باشد و بودن قمر در سرطان  
 و خلوی (و اما د طالع وقت از نحوس و چون عطار و بدرجه  
 شرف رسد بگوید که دادن همان عمل را انکام بودن قمر در  
 سرطان بشرطند که در همان خاصیت انبات کرده اند  
 و این هم که حامل آنرا تعلم اشیا به سولت دست دهد تخصیص  
 از ارباب قلم این را هم شرف زحل نیز آورده اند از ارباب  
 قضای حوایج و چون در شرف حریج د طالع عمل که صاحب  
 در عاشر تواند بود نقش کند بد لوحی از آهن یا بر مری  
 منسوب بمریخ که صاحبش در رزم چون آفتاب چرخ  
 محفوظ و ظفر او را بود و رفیع قدر شود و سماک سود  
 به تثلیث یا بی متصل باید بمریخ **روای حقایق**  
**حرفها** و اسم الحی و الحکیم و الحکیم **مرتج ۸ در ۸** و هو



لنك العطار يوضع والعروة في الشرة وعطار  
في شرفه والعروة زائدة النور نال به الحياه النور  
ونفوذ الحكمة عند الوزراء والكتاب وارباب  
العلم ومن كتب والمشتري في الشرف او  
بنيته بطالع بوج الحوت وسبع الله رزقه واصل  
حاله وسلمه من الآفات وفجر من صدره  
انتهار العلوم الشوعبة والمعان الفرقانية  
وصاحبه يكون محبوبا عند العلماء وارباب  
المناصب الدينية ووجن مشتري به هه ادره  
سرطان رسد وقرمقارن او باشد اين شكل باشند  
وبا خود دارند پیش رسته قبول تمام بايد و در چشم دل  
همه کس شیرین باشد و اگر برون رصاص کشد و با خود  
دارد بهمان فعل کند و اگر کسی را دردی دشوار باشد



در اندرون شکم این شکل را باین وقت که گفته شد بآب  
شربت بر زمان جو کشد و چون مقرر خانه از خانه های  
مشرقی بنظر مشرقی مطلق آفتاب و غیر برج آبی باید  
و اگر با سبب معلول دهند و جولان دهند در همان  
خطه شفا یابد و اگر کمالی بود که باران نیامده باشد بصبحا  
روند و طشتی بر بچین را پر آب کنند و کشتی بپاوند  
و اگر ماده باشد به بود و این صورت بدین <sup>صفت</sup>  
که گفته شد بر کشند چنانکه طاق در روی نباشد و بر  
سینه کشف بزنند و او را بدشت باز خبایند  
بر روی آب و پاره خاک در طشت کنند و کشف را  
در آن خاک که خاک بر داشته باشند برشته  
نهند که بفرمان خدای تعالی بر آید و باران بیارد و اگر  
همین شکل بر کشند بر هر یک مشک و زعفران و کلاب



بوقت صبح بر بازوی مصروع بندند دیوانگی از وی بردارند  
بر غش و ده کو دکان کشند و در موم گیرند و بر زبان بکشند  
تشنگی نباشد و این شکل را تألیف القلوب خوانند و خوا  
بسیار دارد و ۸ در ۸ بشتی نسبت کرده اند و ۹ در ۹  
را نعل و ۸ در ۸ را چون در حال شرف مشرقی و معاری  
قربا او و آب است یا قضا بد زمان جوین کشند  
اگر پاره از آنرا در هنگام طلوع آفتاب که مریض  
حیوت بر چهار بابی دهند که درد اندرونی دارد  
خلاص یابد و اگر گاه شرف مشرقی و برج مناظر ببط  
سعد و قمر یا برج نجمین اگر آب گوشت شکاری یا جوی  
جکوار و بد زمان نهند و بخور آن شکاری دهند  
مثل باز و یوز و شاهین و غیره در وقت طلوع آفتاب  
از جهت های اندرونی ایشان دفع شود و بعضی گفته اند



آنرا بازواج باید گذاشت نه با فرد و در وقت شرف  
 قمر و آفتاب در برج شرف بر خرقه سفید رخم زنند حامل آن  
 قادر شود بر پسر بی تعب و چون ترقیمش وقت بودن مشرق  
 در سرطان یا در قوس بر پای بری از معايله و مقارنه  
 و تربیع یکی از چنین دست دهد حاملش را رسومی درین  
 و بکمی در رزق حاصل شود و مهمات از امر و انشرف  
 رود بر آید و از آفات و عیالت محفوظ ماند و اگر  
 نویسد چون قمر معبود بود یا آفتاب در اول برج حمل  
 باشد کسی را که بیاده رفتن نتواند قوت دهد  
 ۹ و هو حقایق حرف الطاء و اسمها لطیف  
 ۹ در ۹ و هو نیکو القرب و وضع و القرب و الطاء  
 و من نقش فی لوح من الفضة و التوریه فی الشرق آمن  
 من الاحلام الرذیه و اصلا صالحة نورانیة و من  
 کتب فی صحیفه فی شرف الزهرة و طالع النور





والتَّوَصَّلُ إِلَى الْحَالِ نَالٌ بِهِ الْحَبَّةُ وَالْجَاهُ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ وَازْبَا  
الْحَالِ وَتُصَلِّحُ أُولَى الْعَبْقُ مِنْ أَهْلِ الْخُلُواتِ وَصَاحِبُهُ  
وَحَسَنُهُ وَضَعُهُ فِي سَاعَةِ الْمَشْرِقِ وَالزُّهْرَةُ بِالْمِيزَانِ وَمَعَهُ  
اسْمُ الْبَاسِطِ لَيْسَهُ اللَّهُ عَشْرُهُ وَخَيْرُ كَيْفِيَّةٍ وَالَّتِي حَبَّتْ  
يَنْفُ قُلُوبَ النَّاسِ وَإِنْ شَكَلَ رَأْسَهُ نَسَبٌ دَادَهُ لَمْ يَكُنْ فِيهَا  
دَرْ شَرَفٍ رَسَدَ وَزَهْرُهُ دَرْ أَوَّلِ قَوْسٍ يَحْدُ خَوْشٍ بِكَرْبَاسٍ  
دِيَا جِ بِاِبْرِكَا غَدَ نَوِيدِ وَيَا مَرْجِ دَرْ اَوْجِ يَادِ تَشَكُّلِ يَادِ  
قَسْدِيسِ وَزَهْرُهُ دَرْ شَرَفِ بُوْدِ بَشْتِ وَزَعْفَرَانِ وَكَلَابِ نَوِيدِ  
وَهَمَانِ زَمَانِ دَرْ سَجْدِ چُونِ دَرْ مَصَافِ بُوْدِ يَا جَنْجِ مِيَانِ زَنْ  
وَشَوهرِ بُوْدِ چُونِ اَيْنِ شَكْلِ رَا كَشْتِ يَنْدِ دَرْ حَالِ بَصَلِ مَبْدُلِ  
كَرْدِ دِ وَهَرِ كِه بِا خُوْدِ دَارِ دَكْسِ رَا بِا وَیِ خُصُومَتِ بَنُوْدِ نَایِ  
الْعَنْوَبِ كُوْنِدِ اَيْنِ شَكْلِ رَا وَا كَرَا كِيِ خُصُومَتِ خَوَاهِدِ كَرْدِ  
يَا پَشِ سُلْطَانِ يَا قَاضِيِ خَوَاهِدِ رَفْتَنِ اَنَزَا دَرْ دَسْتِ كِرْدِ  
چُونِ جُتْمِ خُصْمِ بَرُوَا فِتْدِ دَرْ حَالِ خُشْمِ اَوَشْتِنْدِ وَحَالِ اَيْنِ





شکل هرگز از عریضه خایه نباشد و باید که مختور مرغ کند  
 و در ساعت مرغ که بخورد در عمل آورد اثر عظیم دارد و اگر این  
 شکل را بپاره نخاس نقش کند و با خود دارد از کید دشمن  
 ایمن باشد و در سطل طایس در وقت نزع و صیت کردن  
 خوش را که این شکل ۹ در ۹ پیوسته باید که با تو باشد و اگر این  
 ۹ در ۹ را چنان بکشند که در ۳ در ۳ را وفق دهد که  
 خواص عجیب دارد و باید که موثق اصلی مرغی باشد و اگر در  
 شرف زحل بر لوحی سرب یا آهن نهند و صغش بپزند  
 از برای دوام استحکام نیک باشد و عمل آن برای اتمام امور  
 و اطلاع و عبور بر دشمن و خواب مغیبه افتد و اگر برون زحل  
 در قوس بر طالع جدی منقوش کرد و همان فایده بخشد و در  
 شرف آفتاب از برای جلاوت و شطارت و دفع کسالت  
 و رطابت مناسب است و در جمیع اوضاع پسندیده است  
 نمکی هبه مصاعدی که آتش روی نماید صفت از حیوان



است در است مناسب آید و هیات محلق و حساب را  
ملحق چنانکه چهار در چهار موافق الوقف نسبت با مربع و حدایا  
اصل را بنابر ارکان بود و برای مطابق که خشت است انقطاع  
طلسم نه در نه نافع افتد و اگر از افراد شخص در شرف  
زحل با اتفاق حدوث حال دیگر کو اکب تخصیص نیرنی عطار  
بر اسم تلخیص رقم زنده نه در سه مختلف الاوقات استعراق  
یافته باشند **حقایق حرف الیا** و اسم یار و ربع ده در  
ده و هو لغک البروج و ستر اسم الله العظیم و من یستش  
نوع سده جدید و سده نحاس و سده زینتی معق  
بالحزنة الرصاص و نصف سده فضة و یکون سبک و جمع  
نه احد البروج و نه الثانیة ببطریق و نه الثالث  
نبتی بالنفس نه کل بروج عشرة اعداد عند طلوعه  
وفیه ربه و هو قوی سعود معقول من التعود فضایه  
یسئل الله شیئا الا اعطاه ما سأل این شکل را ملوک



۹۶  
هنر مبارک بر خود داشته اند و از خواص این گیاه است  
که چون مشترک بپانزده درجه سرطان رسد و غریب باقی متصل  
بود از شلیت و سبب این شکل را بر پاره که پس کشند  
چون کسی را زهر جاده باشد آب بپوشند و با کس دهند  
تا بخورد آن زهر بروی کار نکند و چون بر کاغذ کشند  
هرگاه که کاری عظیم پیش آید در دست گیرند آن مراد  
حاصل گردد و اگر رسولی فرستد بر بازوی راست بندد  
رسول را مطلق بفرماید و مراد حاصل شود و دارندند این  
شکل از ترس و وحام المینا باشد و از مار و هوام در اما  
باشد و چون مشترک در پانزده درجه سرطان باشد و غریب  
او شلیت یا سبب این شکل را بر کاغذ کشد یا بر ظرف  
زجاجی یا بر پاره نقره یا قلعی و قرصی بزنند یا هری از  
سفید روی در حال تحول نقره طبع و این شکل بدو مهر



کشد و آب صافی بشوید و زهر خورده باشد سالم ماند  
و قرصهای نان کندم بزنند و آن قرصها را بدین روش کشد  
و چون کمی را آفتی رسد از رخیها یا زهر یا از جبهه دق  
یا غیره چون آن قرص را آب کربن شکل در آن شست  
بیشتر بخورد شفا یابد و اگر همین حال بر تمام نقره  
نقش کشد و چون آفت شفاف رسد یا خانه خود قرص نان  
کندم بخت آن خاتم هر روز فایده آن آب نکور از آن  
نان حاصل شود و اگر دقت کرد که در ریشش بر اکثر نقره  
کشد پس بر شش مهر کند و در کوزه یا کاسه آب اندازند  
در بخور دهند تا بخور و نافع آید و اگر وقت که آفت در  
یک درجه علی باشد بشوید در آن خانه که و با باشد دفع  
کند و اگر در شش و با باشد هم دفع کند چون بنای  
نهند و دارند اینها بر اعدا طغریا بد و قلعها و حصدا



۴۲  
را فتح کند و از نده و هر چه خواهد بخراوشود لوح آادر ۱۱  
وفی العادة من كتب في بطلاقة في شرف الزهل والزهرة  
ناظرة من امسك مع قوی به و عا اعمال ان قوت وهو  
نیل القبولی چون زهل در شرف باشد در قوس و متعارف  
زهره یا اوقات متعارف وی یا ناظر بوی برگان گذشتند  
و در وقت که از چهار درجه نور باشد در بجه و در بازو  
نبد و هر حادثه صعب که پیش آید سهل گردد و نیت عظیم  
از درد دل خضم پیدا شود و در شیاعت بخواید و اگر به  
حیوانان بید از بار کران مانده نشود و اگر مالی دفن کند و بر سر  
او این شکل بگذرد محفوظ بماند و اگر صفر در بازو بندد در  
راه رفتن خسته و رنجور نکند و در کارهای سخت مانده  
نشود و از سوز و درد باز آید و اگر به صاحب قبولی او بزنند  
از آدمی و حیوان شغایانند و جمله امراض را سود دارد



و اگر اول آفتاب بکمال بنویسد قهر اعدا و خصمان دفع کند  
خصوصا در غزا صاحب را بکانه دارد و این شکل از  
باقی شکلهای بهتر است اما ۱۲ در ۱۲ حقایق اسرار  
لا اله الا الله اثنا عشر حرفا و محمد رسول الله مثله  
و کتب عیسا کاغذ و یوسف بنی ابنو ته من فضة صاحب  
بنالیه ما اراد من الغزو الجاه والهيبة والنفوذ  
الکلمه عند الملوك والاکابر ولا یسال حاجه خیر احد  
الا نالها چون آفتاب بدرجه شرف رسد در یجد و چون  
پیش پادشاه و وزیر یکباری سخت و مهمی عظیم رود این  
شکل بدست راست گیرد تا آن کار بر او تمام بر آید و هر  
هر چه تمامتر و اگر این شکل را بر تخته زر یا نقره نقش کند  
و با خود دارد نزد پادشاهان با قدر منزلت باشد و اگر  
بشرف و برج بر شمشیر نگارند در مقابل هر کس که بدارند خوف



بود غالب کشته بگریزد اگر چه جماعت کثیر باشند و کامرانی  
 و ماه در شرف باشند یا ماه در خانه خود بود بکاشته شود  
 و در شرف زهره آنرا در چیدمانش نرزد سلطان مومنان  
 و محکم باشد و معتضی الحوائج و مقبول و محبوب است با سایر  
 مردم باشد و اگر بر لوی از ذهب یا فضه نقش کنند آفتاب  
 بود و در تائید و چون علامت نیرین را نرزد اولی باشد  
 و اگر در شرف آفتاب و در شرف طین بنویسد و در حالت  
 محو یا زهره جلوت در چیدمان نرزد سلطان روند  
 بدست گیرند و اثرت بوی کنند یا بغیر او مراد حاصل  
 شود و قول او محقق گردد و اگر آفتاب نرزد در هر  
 محل بود که نویسد محراب بطل کند و دفع چشم بکند و اگر کسی از  
 خوردن چیز نرسد چون با خود دارد از خوردن آن  
 هیچ آلی بوی نرسد و اگر کسی از تنه او کردن چیزی نرسد



و عوارث ناک ترسد چون با خود دارد هر چند از هر نای  
هاتر بخورد و مفرت نپسند و عجب اگر کسی از خوردن اندک  
عسل در زحمت باشد چون با خود دارد هر چند خورد <sup>شسته</sup>  
نکند و دارند و این شکل دست بر هر چه بند براد و مستقیم  
از آن چیز بیاید و در روزگار پیشین هر کس را سو کند و آید  
بدین شکل قسم دادندی و اگر بدو غ سو کند خوردی در دی  
و چهارم بوی رسید ۱۳ در ۱۳ و صفاتی  
و اسمی احد کتب فی زهرتها درجه الشرف المشرقی  
تا ظر صاجه یكون مقفی الحاقه نافذ الکلمه فی اسباب  
عند جمیع الناس اسم احد الاسماء الحاسم الذات  
کتب هذه فی صحیفه من نخاس و المریخ فی شرفه اویلیه  
آمن به من صولت المعاند و قوی به علی جمیع عوالم  
المخالفه له و من وضع فی حدیده و العزیز الحدید



اثباته اعانه على الالجماع اعانه عظيمه و چون زهره  
 در شرف بود و اتصال فر و شترن باو بنظر دوستی یا معارف  
 یا مقابله بود و در غم زنده بر کشته نوره یا بر اکثریت زر یا نوره  
 نقش کنند یا بر ورق آمویند و با خود دارند خیالات  
 فاسد از خاطر ببرد و شادی آورد و چون پیش سلطان  
 رود و ورق را بدست گیرد حاجت روا گردد و عظیم سود  
 آورد و اگر ورقش را از یکی تا شش زده بشمارد و بخواند  
 از وی زایل گردد و پیرا متقی و پیرکار سازد اگر چه بنام  
 کار بوده باشد و اگر آفتاب در دوع درجه محل باشد بنویسد  
 برف و کار اعدا اثر کند و اگر بر بویست بهیجه هفت  
 خوابد عمارت نویسد اثری تمام کند ع در ع  
 و حقان اسم و صاب و واحد و حواد  
 و طه من کتب نه شرف الشمس و الزهره مسعود ضاحیه  
 امن و علی من زحل الا و عزو امن لایقون



و چون زحل بدرجه شرف رسد این شکل را برپست  
آهویا بر کاغذ کشد چون کسی را از بادشاه خوف باشد  
یا از دشمن اندیشه کند این شکل را با خود دارد از این  
انواع این شود و اگر کار از او پوشیده باشد بر وی  
ظاهر گردد و در هر مهم که شروع کند باسانی بر آید و از برای  
قهر بر اعدا و غلبه بر ایشان و از مکر مکاران بد نظیر است  
و اگر شرف آفتاب بر کاغذ کشیده با خود دارد و بعضی  
با اتصال زحل و مریخ بنمیش در آن حال بنظر دوستی شرط  
داشته اند و گفته اند که بهر عرض مذکور و اطلاع بر امور  
مستور کامیاب باید نگاه داشت که زحل در پست و یکدره  
جمله مقارن بنمیش باشد چون در شرف شمس و قمر معبود  
باشد و ناظر زحل مریخ بنظر دوستی بطالع که او تادش  
غایا بود از نحوس بر چهار قطع فولاد نگارد و یکی صوره



مریخ نقش کند و بر یکی از آن ثمن بر علم قلب آویزد  
 و از آن زحل بر علم میخانه و از مریخ بر علم میسره و از مریخ  
 بر علم ساقه شک خالف البته بهر مریخ بروند و اگر لایق  
 از زرباشی و از آن مریخ از نقره و از زحل از فولاد و از  
 مریخ از مس او پیا بود و از سطا طایس این عمل از برای  
 اسکندر ذوالقرنین کرده بوده و اگر در وقتی که زحل  
 بهشت و یکدرجه حمل باشد و هفت درجه در  
 آب حل کند و در حرب از آن آب بر روی دشمن نهد  
 منهدم شوند و اگر وقت که قمر در یک از دو خانه از حمل باشد  
 تحت الشعاع خوف از دل بیرون برد و اگر آفتاب در  
 بهشت و پنج درجه حمل باشد در دو یافت شود و چون زحل  
 به درجه شرف رسد یا نوزده درجه حمل این شکل بر کاغذ  
 کشند و با خود دارند بر روی هیچ آفتاب و کزنده نهند  
 و بر دشمن مظهر و منظور شود و اگر کسی قصد او کند بدو باز



کرد و مشهور شود و بر هر چه یابوست آهویا کاغذ نویسد  
۵۵ در ۵۵ اعداد اسماء صود از برای امرا  
بشرف مرغ برای ملوک بشرف نخس برای علما بشرف  
مشتن برای زنان بشرف زهره برای وزرا و اهل قلم  
بشرف عطار و برای خوانین بشرف مرغ برای مشایخ  
بشرف زحل چون آفتاب باطل عمل رسد این شکل  
بنویسد و با خود دارد و بر دشمن ظفر باید و همین شکل  
چون آفتاب ۱۹ درجه عمل رسد بر لوح زرین نقش  
کند و با خود دارد پادشاهان و پیران بزرگ دارند و همین شکل  
چون آفتاب در پست درجه جوزا رسد بنویسد بر کاغذ  
و با خود دارد نزد وزرا و اهل قلم عزیز باشد و از همه  
مراد یابد و جمله مراد های وی بر آید و چون آفتاب  
در نه درجه عمل باشد و ثمر در اسد متبدل بی زهره بنویسد



بر زیر یا نقره یا کاغذ و با خود دارد ببرد مردم محبوب شود و چون  
آفتاب در اول محل بود و اگر در جزا بود سحر را باطل کند  
و در اول محل دمل و کرا برسد و اگر آفتاب در اوج و در محل

در طلوع نبوی از بلایا این شوند **۱۶ در ۱۴**  
موت کتب و عطار در فی شرفه ناک به نفوذ الحکم

عند الوزراء و چون صبح در ۲۸ درجه جزا بود  
و غر در سرطان رسد به ۸ درجه با طالع جزا بر سر  
کشند و در میان بار نهند از در و این باشد و آن کار را  
هم بدست باشد و اگر در وقت زهره مشور و ثواب در  
طالع غر ضاح زهره خایا از خوش نبوی صاحب  
فران و منتصف اهل زمان شود و علی ابوسینا این  
شکل را کنوز المعرفین نام کرده است و اگر مکیاب  
یا زعفران بر پنج پاک یا کاغذ نویسد و قتر کوزل در



جدی باشد یا در شرف باشد و ناظر بود برج جنبه نمود  
و نشر الطایر در طلوع بر صاحب آن هر کاری که  
بخت باشد سهل گردد و اگر از قتل ترسد کسی بود غالب  
نمود و نیز گویند که هر آنکس که آن لوح را بشوید و بدان  
آب غسل کند و روی بدان آب بشوید پیش پادشاه  
هر چه گوید قبول گردد و اگر وقت طلوع آفتاب چون زهره  
در اول میزان و قمر در جوزا باشد به شلیت زهره بنویسد  
و در بازوی راست بندد در پیش مردم محبوب بود  
بغایت و اگر عطارد و قمر در جوزا باشند به شلیت  
زهره بنویسد و در بازوی راست بندد در پیش مردم  
محبوب بود و اگر عطارد و قمر در جوزا باشند با قمر شلیت  
زهره بود در عشق اثری عجیب کند و این شکل آنالیف  
القلوب گویند و اگر بیشتر بارش بود بوسط السماء یا  
یا قیطور من بوسط السماء بود بنویسد کارهای بخت را



آسان کند و نیز دلوک معتبر شود و چون مریخ در ۲۸ درجه  
 جوزا رسد و قمر شریطین بود به اثنای درجه و طالع جوزا بود  
 بر حیرت کشند و در بار نهند از دزدانیت گردد و اگر گاه وصول  
 زهره بمریان و قمر در جوزا به ثلث او و وقت طلوع آفتاب  
 بر کاغذ نگارند و آن دم طی کرده در موم گیرند و در بازوی  
 راست بندد در محبت اثری عظیم دارد و اگر گاه وصول مشتری  
 به ۲۳ درجه سنبله بر لوجی از قلعی نگارند ماییدن بر سینه  
 خفقا نراتکین دهد **در ۱۷** **۱۷** اعداد **۱۷**  
 بهی وضعه في الشرف الزهرة والقمر مسعود فرج كوكبه  
 وانفسط فكه چون بشرف مشتری کشند بر کاغذ بشک  
 در عفران حملش موجب الجذاب قلوب باشد و میل فطر  
 بوی او و حاصل شدن مراد بزرودی و بعضی گفته اند  
 در در همین خواص دارند و گفته در حال شرف  
 مریخ و بودن قمر زایده النور و اگر بمنزل نشود بود بهتر یا گاه



وصول افتاب در ۲۳ درجه جوزا و زهره در ۱۴ درجه  
دریا در لگاشتن و با خود دارد موثر کنی باشد  
در امور و وسعت رزق از و باب غفور و چون مشترک در شرف  
باشد این شکل عیسی و زعفران بر کاغذ کشند و با خود دارد  
دل و چشم مردمان عزیز و مکرّم گردد اگر چه کسی بود که هیچ کس او را  
دوست ندارد و در هر شغل که دست زند دستش شود و بخیر  
چون مشترک درجه ثور رسد این شکل را بر لوحی قلعی کشند  
و چون کسی را غصه نانی باشد چند روز پیوسته بر سینه مالند  
شود و اگر شرف مشترک عیسی و زعفران نویسد نیز در خلق  
مختم گردد و در آن ماه مراد یابد و اگر بخوبی مشترک به ۲۳  
درجه سنبله و قمر در ۲۱ درجه ثور و کونیه در ۳ درجه ثور  
یا ۴ باشد بر پولاد کتوبد یا بر لوحی قلعی و بر سینه آویزد  
ببرد و اگر در شرف افتاب از هبه عمارت نوبد مفید آید و اگر



بر پاشط بد ورق آهو بزه نویند ماران و عرمانا  
 بکشد **۱۸ در ۱۸** عدد اسمته چی و کتب  
 شرف الشمس احیا الله قلبه بنور الحکیم  
 چون مرغ به **۳۸** درجه جدی بود و قرزاید النور  
 و اگر زهره و قر در سرطان باشند بهتر بود بکشد  
 و زعفران بر باره کتان نویند و آب بشویند و یکی  
 دهند که مردی او سینه بشکست ده شود و خون  
 افتاب به **۳۳** درجه جوزا رسد و زهره در  
**۱۹** درجه او بود نویند هر کاری که بیهوش کنی بد  
 و روزی قافح گردد **۱۹ در ۱۴** و حقایق اسمته  
 واحد و عروف بسم الله الرحمن الرحیم  
 و من نقش فی لوح النخاس اللاحر و المریح فی  
 شرفیه و المستری فی الحوت کافطری به و جدی به



بَابُ الْمَدِينَةِ أَوِ الدَّارِ وَفَرَسُ اللَّهِ تِلْكَ الْمَدِينَةُ أَوْ  
دَارُهُ مِنْ طَوَارِقِ الْأَعْدَاءِ مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ وَأَنْ  
فَعَدُّ عَدُوِّهَا مَاتَ بِأُذُنِ اللَّهِ تَعَالَى وَوَضَعَ  
فِي الْبَيْتِ يَدْخُلُ بِهَا الْحَيَّةُ وَالْعُقُوبُ بِأَخُو  
بَنَاءِ دَهْتِ كَمَا لَتِ آدِرْدُ وَفَرَسُ بِي مُوَجِبِي وَآكِرْ  
هَنَكَامِ وَصُولِ زَحَلِ **۲۷** دَرْمِ عَدِي بِرُوحِي اَز  
سَرِبِ نَقْشِ كَنْدِ وَدَرْخَانَةِ دَفْنِ كَنْدِ سَاكِنَانِ آن  
خَانَةِ سَامِ بَهْمَنْدِ اَزِ آسِيبِ مَارِ وَكَزْدَمِ وَدِيكَ حَشَا  
وَتَرَقِيشِ بَهَانِ شَرْطِ اَزِ بَرَايِ تَكِينِ اَزِ سَلِيطِ  
وَآكِرِ بَاوَلِ اَلْقَابِ بِمَحَلِ نَوَسِنْدِ بَرَايِ رَامِ كَرْدَنِ  
اِسْبِ نَوَسِنِ نِيكَتِ وَهَوْنِ اَلْقَابِ **۲۸** دَرْمِ حَوْرِ  
سَدِ بَرَكَا عَدُ كَشْتِ چُونِ بَاخُو دَارَنْدِ هِمِ كَارْمَايِ  
بِهْ بَرُوِي زَارِغِ كَرْدِ وَكُشِ دِهْ شُوْدِ وَرُوزِي اَوِ  
فَرَاغِ شُوْدِ **۲۹** دَرْمِ عَدِ دَا سَمِهِ وَدُودِ



وَمَادِي وَصْنَعُهُ فِي سَاعَةِ الْاُولَى مِنْ يَوْمِ الْاَلَاثِنِ  
وَالْعَمْرُ زَايِدُ النَّوْرِ وَعَلَقَهُ عَلَيْهِ آمَنُ مُحَمَّدٍ  
مِنْ شَرِّ الْعَيْنِ وَازِدَا عَلَى عَمَّا الْمِرَاةِ عِنْدَ الْطَلْقِ  
سَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهَا الْوَلَادَةَ وَاَكَرَّ رَسْمِ خَوْتِ بُوَد  
وَزَهْرَه مَعَ رَسْمِ بَرِي بِرُكُشْتِ وَبُوَد زَهْرَه بِرُكُشْتِ  
شَرَفِ رَسْمِ دَرِجَنْدِ صَرَعِ رَا بَرِدِ وَاَكَرَّ دَرِ مَوْصُغِي اَز  
قَبْلَةِ سَحَابَاتِ خِزْرِ بَهْمَانِ كُودِه مَشْمُوعِ مَرُورِ  
دَرِ كُودِنِ فَرْوَسِ سَفِينِدِ بَا وَتَنِدِ وَرَمَا كُشْتِ بُوَد  
دَرِ اَنِ مَحَلِّ كِه اَنِ سَحَرِ مَدْفُونِ بُوَد بَا سِتْدِ وَاَكَرَّ دَرِ  
ه دَرِجِ مَحَلِّ نُونِدِ كِه اَفْتَابِ دَرِ بُوَد عَسْرِ وِلَادِ  
بَرِدِ وَرَاقِ نِشْكَلِ بَا خُودِ نَبَا يَدِ دَشْتِ بِرُكُشْتِ كِلْت  
وَلِشْكَ دَلِي اَوْرِدِ **۲۱** **د** **۲۱** عِدَدِ اسْمِه **طَلَبِ**  
چُونِ زَهْلِ بَنَرِ اَنِ رَسْمِ بَسْمَاكِ رَا مَحِ بِرُكُشْتِ اَزِ اَهْنِ  
نَقْشِ كُنْدِ خِزْرِ بِي كِه بِرِ حَامِلِ اَنِ دَرِ رِزْمِ رَسْمِ كَا



نماید و اگر بان لوح خیر را مهر کرده نماند پند خواننده  
آن دلیل و قوی دل گردد اگر وقتی که مریخ در ۱۴ درجه  
عقرب باشد و سعد بنی ساقط شوند بدو ده جام بر  
بوست لک نویسد و باین اختیار بدو واژه که سفر  
بدر آمده باشد در کنه آر آن در واژه شهر که او خواهد  
رفت یا بدو در خانه او بوقت رفتن دفن کنند در آن  
سفر او زحمت بسیار و زودی باز نکند و اگر در خانه  
دشمن دفن کنند خراب شود و چون زحل در ۲۷  
درجه جدی رسد بر لوحی سرب نقش کنند و در هر خانه  
که بپند ما رو کند و بهیچ حشرات در آنجا نکند  
بازن است **۲۳ در ۲۳** عدو اسماء حبیب  
چون قمر بدر به شرف رسد و ناظر بود بستر و مریخ  
نظر مودت بنویسد و نه الحال در سجد اگر بر کعبه رسی  
آویزند از رفتن و دویدن مانده نشود و غلط نکند



۵۱  
و اگر مرغ در عین الشور بود بنویسد بر لوح مس و آنرا  
بنویسد بشیر فر و بخورد دشمن دهد نزدیک بدست شود  
و اگر با قول افتاب محل نویسد نگاه را سود دارد  
و چون در این محوت رسد در سجده و بر مصروع بند  
شنا باید و اگر در سر این جا دو کرده باشند برگردن  
فروس سفید بندد و فروس را را کند فروس برود تا نما  
که عابد و نهاده اند **۲۳ در ۲۳** عدد **۴۴**  
طبیعت وقتی که تمر در شرف یار این در سیوم در جبهه  
خو را بود بنویسد و چون شرف عطار بود در سجده باید  
که عدد زوج در وی نباشد همه عدد فرد دهند در هر یک  
و چون با خود دارد صاحب آن از مار و کژدم این  
بود و اگر بنویسد و آتش بخورند زهر کار نکند و مار کزیده  
سالم بماند و اگر افتاب در **۲۹** در **۲۹** محل بنویسد  
زبان بند را نیک بود بنهایت **۲۴ در ۲۴** عدد



حروف لا اله الا الله و محمد رسول الله و عدد ساعات  
الليل والنهار و در حیات النبی و چون عطار و در شرف بود  
و مقر در جوار متصل با و و نحو سن از هر دو ساعت بر پاره  
اطلس زرد یا کاغذ مروارید قلم نگارند و باید که مقر در بدنی  
که صورت مردم داشته باشد و شترت باشد و چون این شکل با خود  
دارد صاحب او بر تحصیل علوم قادر باشد و حفظ بنماید و بسیار  
ببرد و اگر در قرآن عطار و مقر و زهره نویسند در تعلیم موسیقی  
و نقاشی اثری عظیم دارد و کند و اگر بشرف انبیا بجهت خویش  
جن و عقد ایشان نویسند مفید آید و بهر عمل که دست زند دارند  
این زود آن عمل میسر شود و چون است **۲۵ در ۲۵**

عدد کلمات فاتحه الکتاب چون شمس مع اس باشد و مقر مسعود  
لمنزل شرطین باشد و زعفران بر کاغذ کشند اگر صاحب صدق  
بسر نبند فی الحال تسکین یابد و چون زهره در ۳۷ درجه جوار و مقر  
از طریق دور بود و طالع جوار بود نویسد بر ورق آینه چون



در زیر سر کوه که نهند آسانی نخسبد و خوش خوی گردد و گویند که  
آفتاب نیز بجهت راس و قمر مسعود و بمنزله طین رسد و در غروب  
بر کاغذ کشند در دسر را ببرد و اگر آفتاب در ۱۹ درجه مطلق  
و دفعه صفر او قولنج کند **۲۶ در ۲۶** عدد اسم طاولی  
و گفته اند که چون وای چهار پایان بهشت جهت دفع آن از برای  
اسب چون شتر را به بازده درجه قوس بود مسعود و طالع ۲۷  
درجه سنبله بود و باید که مرغ و ذنب در سنبله نباشند بر پوست  
اسب نگارند و بر گردن بندند و در کله را بکشند که این اسب و سبانی  
دیگر ایمن باشند و اگر وای شتران بود کامر که مرغ بکف الحنبل  
پوسته بشی بر پوست شتر کشند و وای کاو را قمر در زهره  
چهار درجه ثور و خایه از ذنب و زحل و مرغ و طالع این درجه با  
قمر مسعود بر پوست کاو و وای کوسفند آن را باید که آفتاب بدرجه  
شرف باشد و قمر مسعود و در طالع بود بر پوست کوسفند کشند و وای  
فران و شتران را باید که زحل در شرف باشد در ۲۵ درجه قوس



درجه قوس یا درجه ۱۵ درجه اول و قوس بود یا یک درجه نیز آن یا نه درجه  
جوزا بشم بر پوست این ن کشند و در حال در چند و در کردن یکی  
آویزند و در موم باید گرفت و چون آفتاب بشف رسد یا مریخ  
در بازو درجه اسد یا ۱۷ درجه قوس بر روی نویند و چون زهره  
محوت رسد در چند پس در شمع گیرند و بعد از آن در طلسم بخندند  
آنرا از جماع صنایع باید نیاید **۲۷ در ۲۷** عدد است  
احد و احد چون آفتاب بنورده درجه محل بود یا مریخ به ۱۵ درجه  
اسد یا ۲۸ درجه جدی بود و قریب به بازو درجه یا پست و نه  
درجه محل یا شش یا ۱۵ یا ۳۳ درجه اسد یا به ۶ یا ۱۷ درجه  
قوس رسد به عرب زرد کشند و زهره در ۲۸ درجه محوت در چند  
و در موم غروسی گیرند و در طلسم زرد بخند و با خود دارند صد و یک  
مجامعت کند ضعیف نباشد و در میان این را غریز داشته اند  
و خاصیتش با هر کسی نگویند که اگر عین با خود دارد دختر را  
بدختری کند و چون مشرق بشف و قوس بود بشم نویند  
اشراف مقبول القول گردد و محبوب القلوب شود و شیخ ابو علی



۵۲  
این شکل را کنز المقاصد خوانده است و اگر باین شرط بنویسد  
او را بر صلاح و عبادت تخصیص کرداند و اگر باین شرط مذکور نویسد  
صاحب او چون مجامعت کند او را فرزند صالح عاقل متقبل آید و نسل

منقطع نشود آن را سه **۲۸ در ۲۸** این شکل نجاست

مبارکت و جامع و پر نفع و بایده مراتب تعلق دارد و بنگار اول  
تعلق دارد و قوت حیاتی تمام دارد و ابو علی این شکل را ابو

خوانده است و خواص از جمله یاد کرده است و چون مشرب  
شرف بود و غیر معبود و فایز خوش و معبود ناظر بکانش

و با خود دارد پیش قضاة و اشراف محترم و مؤثر گردد و مردمان  
بر عبادت و صلاح دارد و اصلح ذات البین بنماید و در میان

مردمان محبوب بشود و چون بوقت مجامعت با خود دارد چون  
فرزند پسر متولد شود پاک دامن و مبارک بود بر والدین و زن از

انقطاع نسل و نسل او بسیار مال بماند و چون انساب بدرجه  
شرف رسد و غیر بدرجه اول یا چهار درجه ثور یا ۱۲ درجه



یا ۷ درجه سنبله یا ۱۲ درجه قوس بوقت طلوع افتاد بر کعبه  
ملحق کنند چنانکه شش زده ۷ در ۷ باشد ۸ از آن مشون  
با فراد نه از وایج و ۸ دیگر از وایج بعکس نویسد که افراد  
در و نباشد و بشرف زهره در چیده هشت برابر است که سطلین  
از سخن او تجاوز کنند و سخن او شوند و پیش اصحاب صلاح معتبر باشد  
و تمام ضلایق تعظیم او دارند و اگر بر سولی پیش پادشاهان رود با خود  
دارد مقبول العلوب شود و از بهر رسالت باید که عطار در سنبله  
یا جوزا یا میزان بود و تحت الشعاع و محرق و راجع نباشد  
و قمر زاید النور بود بطریق مذکور اگر کم قوم گردد حامل آن  
متصدی رسالت بین الملوک و الحکام نیک موفقی  
آید و چون قمر به ۴ درجه ثور رسد بعد از ناظر و زاید  
النور و اگر متعارف زهره بود و بعقد راس هم مختار بود بر کعبه  
کنند هر بازو زکان که با خود دارد از دزد و عوامی امن  
بود و در سفر سود بسیار کند و زود باز گردد و اگر فیضان



۵۴  
با خود دارند تشنگی و ماندگی ایشانرا نبود و آسوده باشند  
و اگر این شکل را وقتی که زهره در ۲۷ درجه حوت رسد  
یا ۳۳ یا ۲۰ درجه جوزا بود بر عریه نویسند و در شرف  
قمر در چند نزد علماء و عالمان عزیز باشند و زنان او را  
دوست دارند و بیکه او را به پند دوست دارد  
و با هم زن که یکبار نشیند دوست او شود و چون کرد  
کن و مخردان او را به پند مطیع او شوند و چون  
آفتاب در دؤم درجه حمل باشد بنوید از جهت  
علم بدو شدن سود دارد و بودن زهره در شرف  
یا در ۳۳ درجه جوزا بر عریه نگارند بر سم تلغینی  
چنانکه چهل و نه مربع ۴ در ۴ مختلف الاوقات  
باشد که دارند آن در امارت قلوب وضع و شرف  
لجانه میل و از دایه محبت ایشان با او و سمای



نشان آتشی داشته اند و **مربع ۲۹ در ۲۹** چون زحل به  
۲۱ درجه میزان یا پست درجه قوس باشد و تحت الشعاع  
بود و بین این از طالع ساقط و اگر هم در وقت الارض بود روا  
بود بر تخت فولاد کشد و در کنجی در زیر زمین نهد سبها  
مانند و اگر از خضم نهان شود بر کاغذ کشد و با خود دارد  
هرگز خضم بر و طفر نیاید و اگر این شکل را وقتی که **در ۳۳**  
درجه یا ۴۴ درجه نور باشد ناظر بعدین زاید النور باشد  
نویسند جرب را سود دارد و سود بسیار کند و اگر به  
شمع نویسد چون **در ۵۵ درجه** حل باشد یا جوزا عشر  
بول را سود دارد **در ۳۳ در ۳۳** فارسیان  
این شکل را مبارک داشته اند چون **در ۱۰۱ در ۱۰۱** حل بود  
نبویه این بود از مناجاة و چون در وقت تحول  
آفتاب بجل نبویه و همان ساعت در سجده و در موم کند  
و تا باز آفتاب منعطف حل رسد البته از خود جدا نکند



۵۵  
که هر روز از غیب دولتی و سعادت ظاهر شود و دفع بلا  
کرده شود و تا باختر سال حاشی بر آید و خاصیتش باطل  
و چون کسی را مرضی دماغی باشد اگر این عریج را وصول نماید  
رسیدن بجزا چنانکه بقیه نزدیک بود بر لوی از زرد  
یا از برنج زرد یا بر جوی سرخ کرده نقش کند و در آب  
اندازند و معلول از سر آن بپاشد و سه روز چنان کند  
و چنان آب غسل کند آن مرض زوال پذیرد و عود نکند  
بإذن الله تعالی و دیوانگی و خلل دماغ ببرد و بحال  
خوبه باز شود **در ۳۱** چون در حال وصول زحل  
بعقله راس و بودن زهره در محل باید در ۲۷ درجه عقرب  
بر لوی از مس نگاه دارند و در قلعه کوهر که از آن کوه بلندتر  
در نزدیک نباشد میلی بعد شخصی از آجر بر آورد و چون آن  
به ۳ درجه ثور رسد بوقت طلوعش آن لوح را بخندی



سیاه در بحد و بر سر آن میل نهند و چهار آجر بر بالای آن  
نهند و در آن توانی فرو نیاید و اگر آید متعرض هیچ نشود  
و میل بشرطی محروطنافض باید ساخت تا سرش و آنچه  
در آن بالا نهند نماید و اگر زمان نهادن حریج بالای میل  
زهر تحت الارض باشد آنرا نقاشی نماید که وقت  
نقش کردن زهر بنبله باشد و باید که ساعتی میل  
بهین مثال بود **در ۳۲** چون قمر به و از درجه  
حوت رسد یا ۴ درجه جوزا یا ۱۹ درجه حمل و از خراف  
و از محاق و استقبال دور باشد و ترتیب و صعود و ناظر و کوس  
ساقط باشد بر آینه چینی نقش کنند و چون سالی که در آن  
سال نبارد بر کوهی رود که بر آن چشمه باشد و سپه  
بازد از سنگ و برین چشمه نهند و این آینه را  
بر سه پایه نهند چنانکه روی بر آسمان دارد و چند  
قطره آب از آن چشمه بگیرد و بر آن آینه باشد در



۸۹  
حال ابر برآید و چندان باران بیارد که آنرا قیاس نتوان کرد  
و چون آینه بردارد باز ایستد و اگر این شکل بر صورت  
گشاید بطریقی که ۱۹ در ۱۱ بود و کسی را که بول دشوار  
آید تا با خود دارد بول کردن بروی آسان شود و اگر  
این شکل را بطریقی بکشند که شصت و چهار مربع **ع**  
در **ع** بود هر زن که این شکل با خود دارد شیرش  
بسیار بود **ب**اذن الله تعالی **۳۳ در ۳۳** <sup>اسمه</sup> عدد  
یا حبیب بیایند چون زحل **۳۳** یا **۳۳** در **ع**  
میزان رسد و زهره در حوت باشد یا جوزا و عطارد  
در سنبله یا میزان باشد و اگر زهره و عطارد در  
درجه شرف باشند و این شکل را بر اطلس سیاه  
دارند آن هر کاری که در آن شروع کنند زود میسر شود  
و در چشم پادشاهان عزیز و مکرم شود و اگر بدست خویش  
خشتی بر بنا افکند دیر بماند و هر درختی و نمکی که بدست خود  
نشانده و کارد بارور باشد و بسیار سال بماند و هر بنا و عمارت



که کند آن زمین از خواجیه ایلین بشه و چشم بادشاه عزیز باشد  
و باید که این کوکب از احتراق دور باشد **در ۳۴**  
عدو اسمع یا طیب بیاند این شکل سعود و مسعود است  
و فارسیان این شکل پسندیده داشته اند و این را روح کبیر  
خوانند که میان خصمان صلح افکند از همه طایفه و اگر از جهت  
سلاطین و اشراف و پدر و مادر خواهد کشیدن بشرف  
آفتاب باید کشید و همچنین از برای هر قومی که می کشد به پند  
که آن قوم بکدام ستاره متعلق اند باید که آن ستاره در  
شرف باشد بکش مراد یابد و این شکل مبارک و بزرگ  
است و دارندة این منعم و محترم باشد و اگر جهت  
و رسولان و مادر و فرزند خواهد بشرف تر کشد و اگر جهت  
اصحاب سلاح و سرنکان و جنگیان است بشرف مریخ کشد  
و اگر جهت زنان و مطربان و عاشقان خواهد بشرف زهره  
کشد و بشرف هر کوکب که کشد باید که خداوند طالع در درجه  
طالع یا عاشر باشد مسعود و از نحوس دور این شکل مریخ



۵۲  
گشت یا بر کاغذ که از ابریشم بود و صورت این دو شخص که  
خصمانند بوصف ایشان از موم کارنا فرموده بکش و صورت  
در میان حریجه بوقتی نیک بنام آنکه که خصمانند و در هر چهار  
را همت با غایت سه روز در میان ایشان صلح افتد **در ۳۵**  
چون مریخ بنور ده درجه جدی یا ۱۶ درجه اسد یا با تول محل  
رسد این شکل را بر پوست شیر کش چون با خود دارد و در  
و دام خراجم او نشوند و هیچ گزنده بر وی اطمینانند و خدا  
سالوس است لایق افتد چون آفتاب به ۳۳ درجه ثور  
یا با تول درجه با سیوم درجه قوس رسد و زحل زود  
از دور باشند این شکل بر کاغذی کشند بر کردن چهار بار  
به بخوی بند درام شود و دارند این از آفات املین  
پیش **در ۳۶** عدد اسم الله که چون مشتری بدرجه  
شرف باشد و از خرقاق دور و مسعود ناظر و نحوس سا قسط



و در خانه خود یا در شرف مسجد بشیر بر پوست آهوشند اگر  
پادشاه ظالم بود بر در خانه او دفن کنند تا بد آن بگذرد عادل  
کرد و بر عیت مشتق شود **در ۳۷** عدد اسمی اول  
چون آفتاب در شرف باشد و زحل از وسط و قمر مسعود  
یا در درجه رسی خود این شکل بر کاغذ کشد و شرف قمر در سجد  
و چون کودک را دهند آن بر خواهد آمد بر گردن او بنهند آسان بر  
آید و در دکنه و اگر شتری نشین درجه قوس یا سرطان یا ثور بود  
و از احتراق دور و عطارد از مشتری دور و اگر قمران قمر  
و مشتری بود شاید این شکل را بر کاغذ کشند چو کودک آید  
خواهد بر آوردن بر گردن وی بنهند اندک بر آورد و آسان  
بگذرد از آن رتعم **در ۳۸** عدد اسمی هجده و دود  
چون زهره به علویا یا ۱۸ درجه ثور بود یا به ۱۰ درجه جوزا و میخی  
از دور و قمر در **درجه شرف** بشیر مسعود و اگر زهره با عقده رسی  
بود بهتر و بغایت کمال بود این شکل بر جوهر کشد و چون کسی عیانی  
کرد این شکل را بر جوهر کشد شرف زهره و در موع غوسی کرد



۵۸  
در آب بخانند و قدری از آن آب بروی بشوید و قدری  
بر در خانه آئینس که معشوق است بپاشند و قدری بخورد  
دیده و سه روز آن حیر در موم گرفته در آستانه خانه آئینس دهن  
کند که دوستی عاشق در دل معشوق چند آن پیدا شود و اثر کند  
که یک طعنه بی او قرار و آرام بگیرد و اگر خواهد که خواب کسی را  
به بند چهاردهم و پانزدهم و شانزدهم ماه بوقت طلوع آفتاب  
میخی سطر بر دیوار کوبد چنانکه برابر قریش و صورت آئینس  
که خواهد از موم خالص بسازد و سه بار موی از سر آئینس بدست  
آورد با ابریشم هفت رنگ بر هم نهد و دو سوزن شکسته  
در چشمهای آن صورت سخت کند و بگوید بستم خواب فلان  
بن فلان بدوستی فلان بن فلان که آئینس هم شب بی خواب  
باشد و خوابش نبرد **در ۳۹** عدد اشجه  
واحد مادی چون زحل در شرف بود و عطارد و زحل



بنظر سعد و آفتاب از زحل دور این شکل بر نخته فولاد نقش کنند  
و در هر گشت زاری که دفن کنند از آفتاب بزرگ این بود از  
همه آفتابان باید بداند رومیان این شکل را بر نخته زرین نقش  
کردند **در علم** و الاربعین حرف المیم و افتاح کل المخلوق و من  
وَصْنَعُهُ فِي سَاعَةِ الْأُولَى مِنْ يَوْمِ الْخَمِيسِ وَالْقُرْآنُ زَايِدُ  
النُّورِ آمِنْ مِنَ الْكَابُوسِ وَهُوَ مِنْ أَكْبَرِ التَّيَامِ لِلضُّعَا  
لِدَفْعِ أُمِّ الصُّبَّانِ وَصُنْعُهُ عَلَى اللَّوَايِ وَالْمَرْخِ فِي  
شَرْفِهِ كَانَ مَنْصُورًا فِي الْحَرْفَةِ وَجُونِ مَشْرِتِي  
بدرجه شرف رسد و از احتراق دور بود و اگر باز هم  
و راس بود و محوس از وی ساقط و عود ناظر این شکل  
از دشت یا بر اطلس زرد یا بر کاغذ ابریشم شرف زهره در  
بجد پس چون با خود دارد هر علمی را که در آن شروع کند او را  
میسر کرد و در علم و علم و سخاوت و حیا و وفا و عقل و منطق  
و کبیاست و حرمت و نعت پیوزاید هر کس را بقدر همت خود



۵۹  
و چون مشتری در پنجم درجه قوس آید یا به ۳۴ یا ۴۵ یا ۵۶  
یا ۶۷ درجه میزان و یا به ۲ یا ۳ یا ۴ درجه جوزا و چون  
دوران این شکل هم بر آن حرکت کند که گفته آمد و با خود دارد  
که مال و نعمت یابد و از دقایق چنین بوی روزی شود و اگر  
کسی با وی خیانت کند رسوا شود و زبان بد گویند بدو  
کرد و تن درستی و غری یابد و دارند این شکل از درو حکم  
و سپهر این بوده بصحت باشد **۴۱ در ۴۱** عدد اسم  
الهادی در وقت طلوع مشتری چنانکه مریخ قوی حال باشد این  
شکل بطالع کشند که یک باشد و شرف آفتاب در سجد و در  
موم کرد و هفت موی از دم ماد یانی سیاه که هنوز محل  
ندیده باشد بستانند و در هم تابد و در شک و موم گرفته  
در سقف خانه آویزند که پشه و زنبور و کبک و چوایه  
موزی در آن خانه جای نگیرند و اگر در زمین دفن کنند  
وقتی که زحل تحت الارض بود موران از آن خانه بگویند



و هر که با خود دارد از زخم حشرات این بنه **۴۲ در ۴۲**

عدد اسمع و دود و جیبت چون زحل بجهت رسد  
چنانکه در محل و سرطان و اسد و قوس نباشد و عطارد  
بجانب این شکل بر تخته سرب کشند و در آن شهر که آن  
تخته دفن کنند آن شهر از زلزله ایمن باشد و در وقتی که دفن  
کنند این شکل را باید که ترشمالی و صاعد بود و اگر این شکل بعضی  
سرب بر زحام کشند بهتر باشد و اگر به کافور کشند و با خود  
دارد و از زلزله این شکل از زلزله و از بام افتادن ایمن بود و از  
اینها نیز این بود با وزن اسمع **۴۳ در ۴۳** عدد اسمع

مادی و طبیعت چون زهره با قول درجه یا ۲۷ درجه غروب  
برسد و زحل بر ربع زهره باشد یا در مقابل و اگر اعراف  
زهره باشد بهتر و لایق تر بود این شکل را به کافور کشند  
هر زن که با خود دارد هرگز آبستن نشود و اگر آبستن در زیر  
بطون کند که پندارد و اگر زنی را حیض بسته بود بکشد  
**۴۴ در ۴۴** عدد قوکت هو الاحد این شکل آبستنی



است چون قرآن زهره و شتر بود در قوس یاد در سلطان یاد  
 حوت و اگر در سلطان بود بهتر بود و از احتراق دور باشند  
 و مریخ از این دور بود و عطارد و زحل و ترسیع و زحل باشد  
 و ترسیع عطارد و زحل باشد و ترسیع و زحل باشد  
 بطالع میزان این شکل به حور سخیذ یا زرد یا سرخ کشند و شرف  
 قمر در سجد هر آن زن که آب تن نشود چون این شکل با خود دارد  
 آب تن شود و در شکم وی قرار گیرد و بسیار زیاده است  
 نعم **۴۵ در ۴۵** عدد اسم الوهاب و عدد اسم آدم **۴۵**  
 چون افتاب به ۶ یا ۱۶ درجه قوس رسد و مریخ در حمل باشد  
 اسد یا در دلو بود ناظر سطر دوستی این شکل بر کاغذ کشند  
 و این ترکان را شاید از جهت آب تا صفت و پیرانه ختن و  
 ساق ختن مبارک است در مبارزت **۴۶ در ۴۶** عدد اسم  
 ولی این شکل ترکان را شاید کسی را که شکار کند چون افتاب



به ۱۶ درجه ثور یا به ۵ یا ۱۴ یا ۵۴ درجه جدی رسد  
 والّا تحت الارض یا مخیر و مقر در برج ذوج بدین از مخرج زحل  
 دور و ببطارد نماظر در جایست مقبول این شکل بدیو است آهو  
 کشند یا بدیو است کور و هم در حال در سجد و در موم کمر و در  
 وقت شکل کردن با خود دارد یا بر کردن سک و یوز  
 بند و بسیار شکار با سانی توان کرد **در ۴۷ در ۳۷ عدد**  
 اسمه والی یصلح الولادة والاقطاب وکل من رعیته یولی  
 امرئاً ومن کسره فی مربع ۴ فی ۴ والقرز اید النور  
 و ذکره بعدده وهو یطلب الولاية انا لها جن  
 آفتاب بدرجه شرف رسد یا به ۵۴ درجه جدی رسد و زحل  
 ساقط بود و مقر مسعود بود این شکل کشند و هم در وقت در  
 سجد هر که این شکل در میان بندد هیچ کس پشت او را بزمن  
 نتواند آوردن و در وقت حرکت او سوزاید باذن الله تعالی



۶۲  
۴۸ در ۳۸ عدد اسمۀ صاحب من ذکر و اتسع  
واخت قلب رعیت علی محبت و این شکل نجابت مبارک  
و این را راحت الانسان خوانند پس چون آفتاب به ۱۸ درجه  
سنبله سه در آن ساعت که طلوع سهیل بود این شکل را بر کاغذ  
کشند که از ابریشم ساخته باشند و نمر مسعود و بسعود نظر و اگر  
زاید التور باشد بهتر باشد و بر طریقی که شانزده دوازده بود  
بر کشد که هر یک بر وفق و یلری نوید و تاجی نوید با کس سخن  
نگوید پس هر که این شکل با خود دارد از مال و حیوان و سودا این  
باشد و خواب آشفته نبیند و دروغ با خیار نگوید و هیچ از او  
نکند و هیچ چیز کم نکند و نیان بر و غالب نکند و در هر علم  
که شروع کند با ساینه پیاموزد و هر روز در عیاه و حرمت و  
او زیاده شود و نیزد اکابر محترم کرد **۴۹ در ۳۹** عدد اسمۀ  
الحی اِذَا مَدَّ اَوَمْتُ بِرَاحِیَا اللّٰهِ بِحَیَوَةِ الْحَکِّمِ قَلْبِهِ  
هر که برین اسم مداومت نماید زنده گرداند خدا ای نعم حیوة



حکمت دل اور او چون زحل به عم ۱۴ درجه یا ۱۵ درجه یا ۱۶ درجه  
سپند رسد و از احتراق دور بود و قدر سلطان یار  
بود و از اجتماع و استقبال دور باشد این شکل را بشک و زعفران نویسد  
و کاغذ و یا خود دارد از در و محده و در و سپرز و خفایان و ذرات  
و بویکیر الینی باشد **در ۵۰** عدد اسماء مسجود  
النون و الذی هو ممدار کل شیء مادة الحیوة و دفع السموم  
چون مربع ۵۰ در ۵۰ نهند و قر و شمس و زهره و مشتری و نظر  
نظر مودت و سعود و از نحوس دور زهره داده را نافع بود  
و این شکل را سپندیده اند چون قران زهره و مشتری باشد در  
سرطان و از احتراق دور و نحوس ساقط و سعود و نظر بنظر  
مودت چون ثلث و قوس و قمر به ربع زحل و مربع باشد  
و زاید النور بود و خسوف و کسوف نباشد این شکل به  
کاغذی کشند که از ابریشم کرده باشند بطریقی که ۲۵ مربع ۱۵  
در ۱۵ بود و شرف آفتاب در بچند دارند این شکل از  
قاج و لقوقه و خدام و مرکب مناجاة الینی بود و اگر زهره در طالع



۹۶  
کرده باشند چون دارند این دست بطعام برد مجوش آید و  
وعرق در پشت پند دارند این شکل بدید آید و آنکه طعام نزد  
وی آورده باشد لرزه بر اندام وی پیدا آید و این شکل را  
رأس الهیوة خوانند و این سخن را تجربه کرده اند و آزموده  
**۵۱ در ۵۱** عدد اسمی مجده در گرفتن شهرها و قلعهها و آ

کردن بقعهها را شاید چون زحل به ۲۱ درجه حمل رسد یا ۱۳  
درجه سرطان یا ثعلب الأسد و مریخ باز حل در سرطان بود  
و از حسان باز گشته و سبعمدان خواهد پیوست و سعدین  
شرقی و غرق فوق الارض و یکو کبر تحت الارض می پیوند  
این شکل را بر سفال آب ناریسیده نقش کند بر وقت کار  
در آن بقعه افکند آب بر آن قوم شک کرد و تشنگی غالب  
کرد و اگر قلع بود بمنجیق آنجا اندازد زود برهند و اگر از  
زمین آن بقعه خشتی زنند و بر آن خشت کشند و آن خشت  
را در بنایند هرگز عمارت نپذیرد و فرایب شود **۵۲ در ۵۲**



عدد اسمی چپ این شکل برعکس نشین است چون زحل  
به بیت و یک درجه میزان رسد و مشتری در سرطان بدرجه  
شرف و قمر در برجی خاکی بود دور از اصراف و عرض  
قمر نمایا و ساعد بود این شکل بر سر نقش کنند و با اختیار  
نیک چون بنا خواهد نهادن در چهار گوشه در هر گوشه  
یکی بنهند بسیار سال آبادان یابند و از زلزله و آبله  
بود **۵۳ در ۵۴** عدد اسمی موجد این شکل هبه  
محیوسان نیکت چون آفتاب بنورده درجه اول رسد و قمر  
چهار درجه ثور با سرطان بود و زحل و مریخ ضعیف و  
قمر بهم نباشند این شکل را به کاغذی کشند که از ابریشم  
بشود و اگر عریض بود بهتر بود پس چون محسوس در آن نگاه  
کنند خلاص یابند بودی و اگر وام دارد که ارد شود  
به آسانی ان شاء الله **۵۴ در ۵۵** عدد اسمی



مودد این در یازاشاید وقتی که سهیل را بتوان دیدن  
 اختیاری کند چنانکه یوتین مسعود باشند و محمد در بر  
 آبی باشد اما نه عقرب و از نحوس دور خاصه نزل  
 بوقت طلوعش ن این شکل بر کاغذ کشد که از ابرو  
 باشد هر که با خود دارد از غرق این باشد **در ۵۵**  
 عدد اسمع حجیب و دایم چون آفتاب از مثلثات  
 خود حمل و رسد و قوس از محل تا نوزده درجه و از  
 اسد تا ثعلب رسد و از قوس تا به هفت درجه و  
 از و ساقط این شکل را بر پوست آهونوبند دارند  
 این شکل را از کرمای سموم و از سرهای زهره و هیچ  
 زمان نرسد **در ۵۶** فاما اسمع مبدی  
 فن نقش مربع عم در عم فی یوم الجمع و خطیب  
 علی المنبر و وانظرت علی فکرة الی غروب الشمس  
 فانه لا یسأل الله به شیئا الا اعطاه رایاه



وَأَمَّا اسْمُهُ مَبْدُئٌ زَائِدٌ أَجْزَاءُ وَتَشِيرُ إِلَى  
يَهْيَى وَمِنْ أَكْثَرِ مَنْ ذَكَرَهُ بَدَتْ لَهُ خَفِيَّاتُ  
الْأُمُورِ وَانْطَقَقَهُ اللَّهُ بِالْحِكْمَةِ وَلَا يَبْدُو إِلَّا  
الْأَمَّا حَيْثُ جَوْنِ أَفْئَابٍ بَدْرُهُ شَرَفٌ رَسَدُ  
دَقَرٍ جَهَارٍ دَرَجَةُ ثَوْرٍ بِاسِرْطَانٍ بُوْدِ اَيْنِ شَكْلِ بَدْرِ عَرِي  
كُشَنَدِ وَبَشَرَفِ زَهْرَةٍ دَرِ بَچَنَدِ جَوْنِ بَاخُوْدِ دَارَنَدِ بَدْرِ  
كَارِي رَوِي آوَرَنَدِ بِنِي رَجَبِ بَدِ آيَدِ وَهَرِ كَزِ مِهْمِ كَارِ بَرِي  
دِشْوَارِ نَكْرَدِ وَبِشِ خَلَايِقِ مَقْبُولِ الْقَوْلِ كَرَدِ  
**در ۵۷** عِدَدِ اسْمِهِ تَجِيدِ وَمِنْ أَكْثَرِ  
مَنْ ذَكَرَهُ إِلَى أَنَّ يَغْلِبُ عَلَيْهِ مِنْهُ خَالِ لَانْدِ  
لَهُ كَلِمَةٌ جَوْنِ قَرَانِ مَشْتَرِي وَزُحْلِ بُوْدِ وَزَهْرَةٍ دَرِ  
حَوْتِ يَادِرِ جَوْرٍ اِبْشَدِ وَتَقَرُّ دَرِ ثَوْرٍ يَادِرِ سِرْطَانِ بَاشَدِ  
وَاجْتِمَاعِ وَاسْتِقْبَالِ نَبُوْدِ اَيْنِ شَكْلِ بَدْرِ كَاغْدِ كُشَنَدِ بَشَرَفِ  
مَرِ دَرِ بَچَدِ اَكْرِ حَضِي بُوْدِ اَزِ وَازِ اِنْجَا بِرِضْطِ بُوْدِ جَوْنِ اَيْنِ  
شَكْلِ بَاخُوْدِ دَارِ وَبِشِ اَزِ وَزِيَانِ نَسَدِ بَدْرِ دَارَنَدِ



این شکل و خصم بر وطن نیاید و دارنده این بود از خصم  
 ۵۸ در ۵۸ عدد اسمع محبوب چون مشتری  
 بدرجه شرف رسد و از احتراق دور و زهره در  
 خانه خود بود یا در سبت و هفت درجه جوزا و مریخ  
 چهارده درجه ثور یا در سرطان بود و مریخ و زهره  
 از نحوس دور این شکل بر کاغذ کشند و بترازان زهره  
 در سجد هر که با خود دارد هرگز محنت و رنج نبیند  
 و اگر در پیشش باشد توانگر گردد استاد ابوالفتح حاد  
 این شکل را هر زوئی خوانده است ۵۹ در ۵۹  
 عدد اسمع مایه چون عطار در بیان زده درجه شبله  
 رسد و از احتراق دور بود و زهره بیازده  
 درجه حوت بود و مریخ مسعود این شکل بر کاغذ  
 کشند و بترازان عطار و مشتری در سجد دارنده این



شکل را در ذهن بنویسید و در بلاغت و عدل و  
بجس با وی پسندیده نیاید و در هر عمل که شروع  
کند بر وی با غرر رسد بچرخ **دس ۴۰**

عدد حرف السین و عدد اسماء مجزئ ذایده  
اجزاء ۱۰۱ اثیر الی اسماء حق و لل سین مربع  
۳ فی ۳ من وضع فی شرف القم کانت  
ارفع و علو عند الخلق و قبلت کلمة منهم و ظهرو  
علی أعدائهم سر السبع واللام و العليم  
و العالم و العلام و العلی و المطاع و المعطى و المملک  
و طس و طسم و الم و ملی و مطلع هذه کلمات  
اسماء الالهیه و العبد فیہ طامع و مطیع و معطى  
و کلمات سبب الاسماء المتقدمه من اسماء المنفوعین  
و جمله حروفه سبعة و هی اول عدد الکامل و عدد



وصو احد العددين المتحابين وحده صورت

السين بارسیان در خواص این

شکل نجایت مستند اند و این شکل را کشند در روزی که

مریخ بدرجه شرف رسد و از اصرار اق دور و اگر

افتاب در شرف بود یا در اول حمل بود نجایت

کمال بود و این شکل به عربی با بر کاغذی که از ابریشم

کرده بود برکشند و در حال درخند هر که با خود دارد

به دشمنان غالب آید و هر کاری که روی آورد پیش

کرد و اگر بر پوست شیرکشند یا بر پوست خوک و آنرا

بطیل سازند و عصاره گاه بنهند دشمن منهدم

گردد و با وی بر نیاید و درین شکل خواص بسیار

۱۱ عدد اسم تعالی ۲۲ عدد اسم

حمید ۲۳ عدد اسم احد و میح ۴۰ عدد اسم



یا موجد بیاندا ۴۵۱ عدد اسم دیان ۴۴ عدد اسم  
الله وکیل ۴۷۱ عدد اسم محیط ۴۸۱ عدد اسم محیی  
اکثر من ذکره اَحْیاُ اللهُ بروج التوحید و احیا  
به کل شیء و هو اذکار اسرافیل ۴۹۱ عدد اسم  
حاکم ۵۰۱ عدد اسم یا محیی بیای ندا ۵۱۱ عدد اسم  
المر ۵۲۱ عدد اسم باسط ۵۳۱ عدد اسم جلیل  
عز ۵۴۱ عدد اسم سید ۵۵۱ عدد اسمین و دود  
و محیب ۵۶۱ عدد اسم سُبُوح ۵۷۱ عدد اسم  
مزکی ۵۸۱ عدد اسم حکیم ۵۹۱ عدد اسم یا حکیم  
بیای ندا ۶۰۱ عدد اسم حبیب اکثر ذکره حجاب  
الدعوات ۶۱۱ عدد اسمین احد و محیی ۶۲۱ عدد  
اسمین و دود و حمید ۶۳۱ عدد اسم جلیل  
و الزهرة فی الشرف الی الله محبتة فی قلوب الناس  
۶۴۱ عدد اسم محمد ۶۵۱ عدد اسم داعی ۶۶۱



اسمه

عدد اسمه بدعي ١٦ عدد اسمه مطلوب ١٨٨ عدد

عليم ١٩ عدد اسمه قولك هو المجيد ٢٠ تحاني

وعدد حروف الميم وباطن اسمه ملك وباطن حرف

ص ١٩ عدد اسمه مالك ٢٣ عدد اسمه محمد

٢٣ عدد اسمه المجيد بالالف واللام عم ٢٤

عدد اسمه عزيز والذي هو مدار كل شيء من

علم باطن ووزن ظاهر ولا يستلزم العزيز <sup>الظاهر</sup> على

والباطن عدة الوالي مرتين فالولاية الى الباطن

والثانية الظاهر ومن اكثر من ذكره هذه

الاسم لشيء الله عليه مطلوبه من غير ذكر

الا احد ٢٥ عدد اسمه مهلك ٢٦

عدد اسمه وفي ٢٧ عدد اسمه وفي ٢٨ عدد

اسمه وبما ملك مالي ومحمد فله مربع ٢٩

علم سر التداخل والنفقة في شرفها اوساها

من يوم الجمعة ويحب ان يكون سالمة من نظر



التي هي لها فحامله لا يذكره أحد بسوءه وخساره  
في قلوب الطائفة متقابلات افعاله وملكه  
رشد في العطاء والمنع ٩٩ عدده ما  
١٥٥ در ١٥٥ عدده اسم عدد ملك  
وصو مربع جليل الاسرار جبر الانوار موضع  
على الالوية في الحروب وقد اجمع الاولياء الحكماء  
على شرفه وكثرة منافعهم وقد جرب ذلك منه  
مرات فتشهد الحجب ومعنى قيام  
قادر قوى قيوم قابض قدوس  
قريب قاتل قهار يرضع في مربع في  
والعز زايد النور يمنع كل منها ما في  
قوته من قهر الاعداء والعلبة على الخصوم  
والنقطة على الطاعة بعض  
الحكام خذ اسم الطالب واسم المطلوب



باسم الله وكتب ذلك على هذا الصورة  
 في رقي طاهر يوم الجمعة بعد صلاة العصر  
 واملأه تزي العجب العجائب بين صيد  
 العلوب والنجبة باذن مسبب السباب  
 في

کلمه چند که در شرح او از کتاب معتبر نقل کرده شده  
 بود اینجا ذکر کرده میشود این شکل را چون آفتاب یا اول  
 درجه حمل رسد ابتدا کند و در آن مدت کوشش دارد  
 از روزی که اتصال بدشتم بنویسد و تا درجه شرف  
 رسیدن تمام کند و در قرآن زهره و عطارد نجابت بکنند  
 و اگر این اتصالات این در خانه خودشان بود یا در  
 خانه شرف بهتر بود و پسندیده و باید که نویسنده تا قلم  
 در دست دارد خاموش باشد و در جایی خالی  
 بنویسد و حکمی خاطر خویش بوی دهد

تجه حیات

۳۸۶۵	۳۸۶۲	۳۸۵۹	۳۸۷۲
۳۸۶۰	۳۸۷۱	۳۸۶۴	۳۸۶۱
۳۸۷۰	۳۸۵۷	۳۸۶۴	۳۸۶۷
۳۸۶۳	۳۸۶۸	۳۸۶۹	۳۸۵۸







بدانکه روز شنبه اول ساعت پنج کار را نشاید دویم دوستی را نشاید سیم و ششمی را  
 نشاید چهارم طلسم را نشاید پنجم دوستی را نشاید ششم زبان هندی را نشاید هفتم  
 سوختن را نشاید روز یکشنبه اول ساعت طلسم را نشاید دویم دوستی را  
 نشاید سیم زبان هندی را چهارم سوختن را پنجم هیچ کار را نشاید ششم بستی را  
 نشاید روز دوشنبه اول ساعت سوختن را نشاید دویم هیچ کار را نشاید  
 سیم بستی را نشاید چهارم دشمنی را نشاید پنجم طلسم را نشاید ششم دوستی را  
 نشاید هفتم زبان هندی را نشاید روز سهشنبه اول دوستی را دویم طلسم را  
 سیم هم دوستی چهارم زبان بند را پنجم سوختن را ششم هیچ کار را نشاید هفتم  
 بستی را نشاید چهارشنبه اول ساعت زبان بند را دویم سوختن را سیم  
 هیچ کار را نشاید چهارم بستی را نشاید پنجم دشمنی را ششم طلسم را هفتم دوستی را  
 پنجشنبه اول ساعت بستی را دویم دشمنی را سیم طلسم را چهارم دوستی پنجم زبان  
 را ششم دشمنی را هفتم هیچ کار را نشاید آدینه اول ساعت دوستی را نشاید دویم  
 زبان هندی را سیم سوختن را چهارم هیچ کار را نشاید پنجم بستی را نشاید ششم  
 دشمنی را هفتم دوستی را والله اعلم

بالصواب

م	س	ت	ض	ا
۸۰۱	۱۱	۴۱	۱۹۶	۴۰۱
۱۹۷	۳۹۷	۸۰۲	۱۲	۴۲
۱۳	۴۳	۱۹۸	۳۹۸	۷۹۸
۳۹۹	۷۹۹	۹	۴۴	۱۹۹

این محراب را در شهر خناب نایب در حلی محرز  
 این محراب در روز دوازدهم



9

باب اگر خواهی که بدانی که هر گاه مادر در کدام روز زاییده باشد باید که نام وی و نام مادر وی  
حساب بگیری و طالع کند اگر یکی باند بکشد و اگر دو باند دو شنبه و اگر سه باند سه شنبه و اگر  
چهار باند چهارشنبه و اگر پنج باند پنجشنبه و اگر شش باند جمعه و اگر هفت باند شنبه باب  
اگر خواهی که بدانی که زن حامله سپریاید یا دختر نام مرد و زن حساب بگیرد و دو دو  
طرح کند اگر باند سپریست و اگر دو باند دختر باب اگر خواهی که بدانی که دختر را بکسی شوهر  
دهی و نزد او از هم راضی باشد و با هم بسازند یا نه تمام هر دو حساب بگیرد و پنج طرح کند  
اگر سه باند یا پنج بهم سازند و اگر نه سازند باب اگر خواهی که بدانی که مرد رود در  
می میزد یا زن نام شوهر روضه را حساب بگیرد سه طرح کند اگر یکی باند یا سه باند مرد  
زود تر میرد و اگر دو باند زن زود تر میرد باب اگر خواهی که بدانی که غایب مرد  
یا زن نام مرد و زن حساب بگیرد و دو دو طرح کند اگر یکی باند زن و اگر دو باند  
مرد باب اگر خواهی که بدانی که حاجت هر کسی روا شود یا نه نام وی و نام مادر وی  
حساب گیرد و پنج طرح کند اگر یک یا سه باند یا پنج حاجت تور و استود و اگر دو یا  
چهار باند روا شود باب اگر خواهی که بدانی که حال بیمار چه گونه است تمام وی و نام  
مادر وی حساب گیرد و سه طرح کند و اگر یک یا سه باند و اگر دو باند دیر به



۴۰۰ م دایمی ن  
۶۹  
۴۰۰ م دایمی ن  
۶۹

چرا به این...

۵۴  
۵۵

۵۵  
۵۶

۱۹۳  
۵۵  
۵۶

از تاریخ روز یکشنبه به بعد

چرا به این...

از تاریخ...

چرا به این...

چرا به این...

از تاریخ...

چرا به این...

دو ماه

۱۰۵



و انیت که در زمان ای بر تخت تزد و بی کده از عهد مسوخت برسد

و ای بر سبب مسخ ایشان در انت اورا نزد حضرت امیر المومنین علی صلوات

الله علیه و آله و چون نزد حضرت آمد سوال کرد از حضرت فرمود که مسوختات بیت

بج طایفه اند اول نسل <sup>فرکوشی</sup> الارنب <sup>خرن</sup> والدت <sup>کلاغ</sup> والعراب <sup>طوطی</sup> و این عری <sup>موش</sup> و الخنجر <sup>موش</sup>

والعزده <sup>میمون</sup> والعلکوت <sup>کاه شبت</sup> والسمکات <sup>خار شبت</sup> والقفص <sup>تتیره</sup> والخنفاش <sup>خرچنگ</sup> والسرطان <sup>روانه</sup> والتعلب

والزهور <sup>نور</sup> والزهره <sup>کرم</sup> والسرسل <sup>نمک</sup> والعقوب <sup>مورچه</sup> والتمساح <sup>نمک</sup> والذرة

والکلب <sup>سگ</sup> والبقارة <sup>موش</sup> والحیة <sup>مار</sup> والقب <sup>سومار</sup> والعقن <sup>کلاغ سیاه</sup> والربوع <sup>موش دشتی</sup>

اما نیل مری بود که بر حیوانات جماع کردی و خرکوش زنی بود که هرگز غسل نکردی

و از جاسات نیز میزدی و خرکس مخت بود و مردمان را بخود خواندی و کلاغ

تختی بود که سخن چینی کردی و طایفه ذک بنفصد کس بودند که از حضرت علی <sup>علیه السلام</sup>

ماید طلب کردند تا آنکه ایمان آورند چون حضرت حق سبحانه و تعالی مایده فرستاد

ایمان نیاوردند خدای تعالی ایشانرا چهل روز مهلت داد و بعد از آن مسخ کرد

و طایفه میمون یا بنفصد کس بودند که روز شنبه <sup>عید</sup> میکردند و عنکبوت زنی بود که

بر شوهر خود سحر کردی و لاک شبت مری بود که در کید تقلید کردی و خار شبت

مردی بود که کور شکافتی و کفن مردمان گرفتی و شب پره زنی بود که داماد خود

بر نفس خود خواندی و خرچنگ مری بود که دوزن داشتی و با یک زن بهر بردی



و در راه مردی بود که راه زدی و مال حاجیان بردی و زنیور مردی بود که تکذیب  
علی کردی و عالم را بدو غداستی و زمره کنیزک با جمال بود که از ثروت و ثروت  
اسم اعظم آموخت و بر آسمان شد و سرپیل پادشاه ملک بمن بود با بزرگان آن  
و یار نکر و صلی کردی و کز دم مردی بود و بخیل و زشتک مردی بود که سو کند  
بخدا دروغ و طوطی زنی صاحب جمال بود نفس خود را از مردم جمع غنید و سک  
شخصی بود که مردمان را گواهی بدروغ میفرمود و موسی زنی بود که دو شوهر  
داشت که هیچ کدام از یکدیگر خبر نداشتند و نام او فرستیده بود و مار حاکمی  
بود که بغیر حق حکم کردی و کوه مار مردی بود و عثمان و کلاغ سیاه مردی زناکار  
بود و موسی دشتی مردی محیل عیار بود در میان مردمان و الله اعلم بالظن

در احکام خون گرفتاری چون ماه نو شود و پانزده روز هر روز عطش  
بشد و قناریه نشینند اگر اول ماه بزند مفترت رکها باشند و دویم ماه  
کرزه اندام آورد کسبها در دسر آورد چهارم ماه زرد روی آورد پنجم  
ماه اندوه آورد ششم ماه سودا آورد هفتم ماه کلف آورد هشتم ماه درد  
اندام آورد یازدهم ماه بوی ابله آورد و دوازدهم ماه غم و اندوه آورد و دوازدهم  
ماه ضعف آورد چهاردهم ماه بیماری کمران آورد پانزدهم ماه  
ضعف دل آورد شانزدهم ماه زنگ سحر کند هفتم ماه تابستانی استیلا  
نفسد نباشد هجدهم قوت دماغ نباشد نوزدهم توتانی آورد بیستم رطوبت دماغ  
بود بیست و یکم رطوبت دماغ بود بیست و دو قوت دل آورد بیست و سه دماغ  
سربردست و بیست و چهار اندام برسد بیست و پنج دماغ رطوبت دماغ  
بمنع از همه رطوبت دماغ بیست و شش دماغ رطوبت دماغ  
از همه طایفه ایمن











بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد چنین گوید سید <sup>حسین</sup>  
جعفری روحی که در خدمت اولیا و ائمه بوده و <sup>ها</sup>  
که در اسماء هزار و یک نام الهی حاصل نمود در این اوراق  
بقادر خلاق منظور میکرد اند پس بدان و فقلت  
الله تعالی که درین اسماء هزار و یک نام الهی و فیاض  
نامتناهی عزتشان و جل سلطان ه هر جا که اسماء لطیفه  
است بر بالای آن اسم حروف که نوشته آمده و  
مراد از اسماء لطیفه آنست که برای مدد و خواستن  
و نفع ح یافتن و هر چه مطلوب و محبوب و القرب ی  
الی الله تعالی است و هر جا که اسماء فحیه است بر بالا  
آن اسم حروف نوشته شده از برای کارهای فحیه  
شکیت و هر جا که اسماء عونیه است بر بالای آن اسم  
حرف عین نوشته آمده از برای و مدد و خواستن و  
هر جا که اسماء حبیبیه است بر بالای آن حرف ح نوشته  
آمده و هر جا که اسماء جمعیه است بر بالای آن اسم

ل

ف

وعونیه رأ

ح

کفر











المشت المربع المحز المسدس المشع  
ط الأ ♀ ك ي

بقلم المؤلف اسم صاحب كتابه محمد صالح

حاصل گفت چو خورشید گفت آن مکرزن  
میدار از مدار آن مکرزن

[illegible]

ع	ق	ا	و
199	2	109	101
108	991		3
4	101	999	105

۱۱		۱۵
۱۷	۲۱	۲۱
۲۲		

۲۰		۲۰
۵	۲۰	۲۰
۱۰	۱۰	۵

بکاه محمد و اله ظلم  
حمد اندر من و هو را  
برضا  
در بند  
تولد که تا رخ فرخند  
الله اعلم

